



## 第十一回

# 湖水坑記遊

矮仔冬瓜 愛食西瓜  
西瓜冷冷愛食龍眼  
龍眼無肉愛食豬肉  
豬肉油油愛食豆油  
豆油鹹鹹愛食李鹹  
李鹹酸酸愛食尻川  
腳倉臭臭愛呷大炮  
大炮 碰 死 汝

矮仔冬瓜 矮罔矮  
人攏笑阮矮肥短  
矮攞肥攞短  
一罐 矮 矮  
真正 退 火  
金蜜蜂 冬瓜露  
矮肥短喔



明湖開林寺

員林畫家蔡水鎮1998羽毛畫作品百果山「開林寺」  
〈楊銘欽翻攝〉

# 湖水坑記遊

湖水社區人情味濃，也是員林傳統文化詩學的盛地，走踏湖水坑，美都的筆不歇，銘欽的相機不停，見證山頂人家過往今來，湖水坑遊記點滴在心，有緣的您，心動不如馬上行動，入坑遊記吧！

## 逛逛湖水聚落

湖水坑全境皆為坑谷，暴雨期水流湍急成湖而得名，民風純樸，庄民生活作息十年如一日，因而地貌變動不大。永靖人謝英從研究古文書，其中一份1776年地契內容局部如下：

立再給墾字大武郡通事金眉干，承通社祖遺有公山一所，坐落土名湖水坑福德廟后，東至遊□宅，西至楊宅，南至山后，北至坑，四至明白為界。昔經給墾與上手為據，因失火遺滅。……。中見人林大可、乾隆肆拾壹年拾貳月立墾字印。

這是「湖水坑」地名出現較早的古文書，1832年《彰化縣志》記載湖水坑莊，1904年《台灣堡圖》繪製武東堡湖水坑庄含湖水坑、出水、泉州寮，1909年改隸台中廳員林支廳湳雅區，1920年改屬台中廳員林郡員林街。戰後析分為湖水里和出水里，湖水里西鄰振興里，南鄰出水里，北以麒麟坑接大峰里、東抵南投市寶山里。聚落分佈在坑谷間，坑道較寬廣，地方俗名有湖水坑、待人坑（刮人坑）、坑仔內、許厝、吳厝、林厝、饒厝、庵後坑、下宅內、龍船窩、坑尾。2007年湖水社區共十九鄰，最後一鄰單戶自為鄰長，位在隴頂古道上端與南投交接處。黃姓為主，張姓其次，還有許吳曹林饒游等姓。



有關黃姓入壑故事，從員林南平庄黃錦鳳收藏的《黃姓家譜》發現，南平庄江夏堂黃厝祖籍來自漳州府詔安縣乾隆堡二都陳坑，一世祖黃昇，二世祖黃文通、黃文遠公派下，黃波編譜序「重義興仁孝，廷士國心承，龍文榮藻井，英傑達皇朝，富貴耀宗坊，超群亦世昌，萬里定封疆」。十二世祖黃端雲1743年渡台，初居溪湖三塊厝竹圍仔。另十三世祖黃國帖、黃國查兄弟同母渡台居土名龍船窩，後因山宅遙遠，遂與楊家相易，移在坑仔內建居。又據黃姓族裔表示，坐北朝南的黃氏祖厝在今湖水巷43號，族裔多半遷居下宅內和坑尾，五護龍的大戶人家，現只剩零星幾戶在住。

翻閱湖水里民電話聯絡簿，可以清楚各姓氏分布情形，其中黃姓約佔一半。族裔黃素美回憶，其父黃津岸世居福德廟（今集興宮）北面江夏堂，三合院正身泥塑雕像古色古香，壁上刻「囍」字，長期掛著清潔模範戶木牌，左右三護龍住著黃津岸三兄弟家族。小時候玩伴多，黃厝周邊種滿楊桃、龍眼、荔枝、鳳梨，近年黃津岸成功改種牛奶蜜棗，雖辛苦卻樂在其中。想要了解黃姓族裔，翻開明湖國小五十週年特刊，會發現「文、榮、藻」字輩黃姓庄民，諸如文國、文財、文卿、文欽、文進（前會長）；榮都、榮籠、榮柳、榮爵、榮林、榮統、榮澤、榮細、榮果、榮進、榮遷（前會長）；藻塘、藻宋、



◆湖水坑延陵堂吳忠派下族裔，右起現任里長吳信夫、開林寺主委吳春景、明湖國小退休總務主任吳在平、退休教師吳兆虎、在平妻王從、在平外孫女陳晏嬪、兆虎媳婦饒明國小輔導主任巫美玲、作者邱美都。

藻鑑、藻民、藻照、藻柏、藻銓、藻沃、藻樟、藻甲、藻宮（前會長）、藻鏡（航空警察局科長）、藻品等不勝枚舉。

至於吳厝，多半散佈在集興宮附近，兩座門字形三合院比鄰，周邊種滿楊桃、龍眼、荔枝等果樹，吳春景表示，這兒有好幾株果樹都有百齡以上。院前閒置的焙灶、廢棄的豬舍、靜謐的新鮮空氣，加上散發讀書人氣質的吳氏家族，高高的院落座南朝北，一百八十度的視野，各角落皆可全覽湖水坑風光，亦可欣賞員林街景。現任里長吳信夫舊宅在湖水巷86號，十七世吳忠派下族裔吳兆虎兄弟原居85-1號延陵堂，迄今至少有五十年歷史，後因人丁旺盛住不下，1973年新建85號延陵堂，吳兆虎家族居左護龍，吳在平家族居右護龍，正身門楣鐫刻「延陵堂、歲次癸丑季冬吉日」，每年吳五龍寫對聯張貼，2007年正身對聯「延陵履泰父慈子孝家聲遠，靈阜鍾靈桂馥蘭馨世澤長」。明湖國小退休教導主任吳兆熊家族居85-1號祖厝三合院，晚近旅居美國，2007年正身對聯「延陵納福宗功祖德千年富，陵阜迎祥人傑地靈百代昌」。



◆湖水坑延陵堂十八世吳文以1935年書寫來台始祖吳曰派下家譜局部，其子吳五龍後續寫家譜〈吳五龍收藏/楊銘欽翻攝〉

吳五龍珍藏其父吳文以1935手稿《吳氏家譜》，晚近吳五龍手稿《吳氏家譜》，記載吳氏先祖來自延陵郡漳州府詔安縣梅村鄉，康熙後期吳曰渡臺入墾築居湖水坑，世系吳曰→純郁→順生、林后、節求，順生→媽恩、殿、江、水，媽恩→新、裕紅、登魁（1811年生），登魁→義、忠（1846年生），吳忠傳七子建雲、福德、福全、潭、埤（1891年生）、以、芬，長子建雲→南（1910年生）→儒宗、兆熊、兆虎、兆興、在



平二十世。五子吳埤→進修、天錫、智勇、智信、天送、國寶，智勇→春桐、春景、春山、春明二十世。六子吳以→吳五龍十九世。諸多吳氏祖墳葬在湖水坑與芬園交界處的「崙仔尾」，每年清明節百餘人齊聚，吳氏墓園成爲族裔祭祖掃墓的聯誼時間，2007年在湖水巷閒置的萬佳津食品工廠內，席開十桌族裔齊聚一堂。

來自潮州府饒平縣元歌都馬崗風度堂派下的張誌心，是湖水坑清河堂來台始祖，傳有十一世張慶英→張金裕（1775生），族裔分布在湖水里和出水里，清河堂三合院圍牆上方長方形天公爐煙薰裊裊，保留客家傳統信仰習俗。翻開明湖國小創校五十週年校慶紀念特刊，記錄許多在地張姓族裔，仍依輩序命名，「良、永」字輩，諸如張良濱、良發、良富、良鐵、良坤、良鵬、良柳、良學、良煥、永聖、永乾、永洲、永營、永在、永林、永漸、永祿、永東、永烈、永魁、永燎、永論、永昌、永橋、永達、永焮、永結、永仕、永墻、永文、永維、永昆、永岱、永賀、永章、永鋒、永忠、永昌、永煌、永郎、永柔等。



◆位在集興宮斜對面江夏堂黃厝，楊桃、蜜棗果農黃津岸子女，左起黃錫佳1967年生、黃素美、黃錫塏，約1973年。〈楊銘欽翻攝〉

## 集興宮

今日湖水巷87-1號有座歷史悠久的「集興宮」，前身是湖水坑福德廟，1776年就出現在土地契約書上，現任彰化縣國學研究會榮譽理事長吳五龍丹田有力地說起，清末彰化黃孜業（黃讚仙）遷入湖水坑，在此設私塾傳授漢學，其父吳文以和黃溥造〈孜業子〉皆為同窗門徒。後黃溥造承父志，1920年轉至興賢書院傳授漢學，1924年與林天爵、詹作舟、林糊、徐見賢等發起創立興賢吟社。春秋廣邀台中州邑各詩文社，舉辦詩文聯吟大會，自此員林文風全台遠播。

吳五龍表示，當年黃溥造轉到興賢書院傳授漢學後，集興宮私塾由其父吳文以接棒傳授漢學，他耳濡目染飽讀詩書，日治後期皇民化，私塾被禁止，吳文以只好中斷。後改為「湖水坑國語傳習所」，1945年3月到8月吳五龍曾擔任講師，每月領六十圓薪津，直到日本投降後停止。

日治時期福德廟曾重建改名為「集興宮」，主事人員曾到永靖忠實第錫壽堂（1920年設鸞堂，今輔天宮錫壽堂）跟著堂主邱禮逢校正、正乩邱傳甲等學習，設鸞堂濟世，命名「集化堂」，有警化、妙化、天化堂，主祀三尊恩主。有一次，日本警察要到集化堂查禁鸞堂，當時已在員林街興賢吟社講授漢學的黃溥造，聽到消息後，由員林街奔回集興宮，立即藏好鸞堂神尊與器物，緊急用毛筆在一張紅紙上寫著「國姓廟」，覆蓋在集興宮名牌上。不久，一群霸氣十足的日



◆吳春景保管集興宮1814年慶祝五顯大帝千福捐題緣金銀芳名冊，圖為首頁序言。



- ◆吳春景保管集興宮福記帳簿，圖為末頁1926-1927年明細，有所得稅、特別普通團體、防衛團、海軍、銃后、婦人會、馬匹會、米穀、部落、農業生產割、青年道場等費用。

1990年興建下樓樂捐芳名碑立在廣場，壹仟到壹萬元不等，計有二九〇名樂捐八十多萬元。2004年總統贈匾「佑我群生」，2007年元宵節卜龜活動熱鬧非凡，最高紀錄達百餘斤米龜呢！石柱鐫刻的對聯，見證集興宮過往今來的故事。

講學明經昔日曾為鹿洞，安居樂業此間別是桃源。

青龍偃月萬古桃園生秀色，赤兔威風千秋義勇壯山河。



- ◆湖水坑集興宮正殿，高懸總統贈匾，柱聯書寫關聖帝君神威和集興宮歷史。

本警察踏進集興宮，不覺有異後離去。庄民除了感謝黃溥造外，也感謝「國姓爺」有保佑，因此廟方決議開始祭祀「國姓爺」。日後到集化堂問事者眾，因而1934年將集化堂移到開林寺內，開林寺集化堂更是名聲遠播。

戰後，集興宮修建，主祀關聖帝君，1965年的木供桌端立拜亭下，一塊





◆集興宮1990年興建下樓樂捐芳名碑。

## 開林寺

八卦山脈三巖二寺名聞遐邇，開林寺名列其中，1985年開林寺主委吳五龍，傳統詩和書法藝術造詣深厚，撰寫《開林寺沿革》紀錄過往今來。有唐山善士德裕1737年攜釋迦文佛香火渡海，並安奉朝拜，後經信眾協議興建簡陋佛堂，設泥佛三尊膜拜，當時先民筆路藍縷入墾此地者，多半拓墾山林焚炭維生，因而以「開林寺」為名，1857年取泥為壁重建佛殿。

直到1934年，集興宮「集化堂」，提供莊民信眾問事解難。現任主委吳春景提起，集化堂原本由集興宮所設立，後因信眾多，問事擠不下，遷至開林寺，據說當年日人要求台灣人拜日本神，禁止開設鸞堂並經常查禁，但民間仍舊低調起乩濟世。山腳下挖仔庄天化宮總幹事張平和談起，1935年有個台南官田人陳騾，經營農產事業，受到湖水坑集化堂三尊恩主感應後，在詔安堂黃彩宅院正身開設「天化堂」鸞堂濟世，主祀「三恩主」。今日人們已經漸漸淡忘開林寺集化堂的



故事。自古文人雅士到此一遊，作詩吟對者多，1936年興賢吟社詩人書寫《開林寺納涼》：

綠水青山繞佛門。開林勝景絕塵氛。玉沙搖草連坡長。石徑流泉兩寺分。  
嶺上鳳梨疑吐火。湖邊龍眼望穿雲。此間涼意渾忘夏。入耳蟬聲噪夕曛。  
(蕭玉衡)

五月奇峰幻火雲。納涼無計避炎氛。却來古刹逃三伏。獨上層梯展八垠。  
萬樹綠陰蟬嘒嘒。一湖靜影犬狺狺。披襟權作雄風客。不羨人間炙手薰。  
(黃溥造)



◆明湖國民學校成立典禮紀念，教職員工和地方仕紳七十多位在開林寺前合影。（翻攝自明湖國小創校五十週年校慶特刊）

吳五龍談起，其父吳文以前是開林寺集化堂筆生，某天和正乩、武乩、文乩、沙生等，正透過沙盤求神問卜，正值日皇特使來此視察台廟，見狀要以非法組織查禁，眾人直稱只是民間習俗而已，日特使不信親自握筆，圍觀庄民內心暗禱快快發乩，但許久未見動靜，正當日特使要沒收查禁之時，突然起乩拿起筆當場書寫詩句，日隨從目睹

瞠目結舌，特使將自身所寫的詩句寄到日本，日昭和皇姑看過詩句，認為正當且具意義，因而特頒日皇金黃色御牌乙座褒揚，上頭日國花，正中央鐫刻「奉今上天皇御璽」，一時傳為美談。戰後將中央字體磨去，改寫「奉旨開山祿位記念」，前立「德裕」木牌供奉之。當集興宮吳文以私塾被禁止後，日末由吳文以學生黃鏡曾在開林寺設私塾傳授漢學，戰後吳兆虎也曾在此用閩南語教授漢學，直到1947年才停業，另集化堂也在1949年功果完滿結束。



◆開林寺二樓所供奉的開山祿位，原為日皇昭和所頒「奉今上天皇御璽」，戰後改為「奉旨開山祿位記念」，前立「德裕」木牌。對聯由吳五龍撰寫。



◆開林寺沿革碑1985年吳五龍撰書，饒深敬獻立寺前。

開林寺視野佳，群林扶疏清風送涼，吳五龍等庄民相當喜歡開林寺對面那兩棵老楓樹，據說清中葉就在此，庄民稱姐妹樹，1962年慘遭雷擊倒塌，現僅存單株樹圍330公分的老楓香守護山林，成為湖水坑地標；開林寺後方另有株台灣二葉松，樹圍170公分。直到1981年開林寺重建完成三層懸山重簷建築，三樓主祀釋迦佛，合祀觀音、地藏王、文殊、普賢等菩薩，二樓奉祀五穀大帝、城隍爺、註生娘娘等神尊，吳五龍撰寫開山祿位對聯「開基寶寺壯山河、開發湖光懷德裕，山靈水秀肇民豐」，



長生祿位對聯「長列芳徵得永生，長修善果千秋業、千道奇功萬載基」。一樓為湖水托兒所，廟對聯「開來繼往培英此是中興地，林茂岩幽養氣真如小洞天」、「開展儒門桃李成蔭承德教，林間聖地春風化雨啓中興」。員林鎮羽毛畫家蔡水鎮（1935年生），創作開林寺羽毛畫作，頗富地方藝術之美。



◆員林鎮詩畫家蔡水鎮創作開林寺羽毛畫作，頗富地方藝術之美。



◆從湖水里員戀覓戀高架橋向西欣賞高鐵南下往出水和林厝社區的英姿。  
（2007.1張進安攝）

現任主委吳春景、副主委李錦順、總幹事饒明德、廟祝黃柏林、會計黃丙葵，依民間習俗，跟著過年過節或是廟會時日忙碌起來。俗話說：「長工望落雨，乞食望普渡」，每年七月農曆十五日中元節，湖水坑家家户户聚集開林寺普渡，祭拜好兄弟，早年就將全里分五組輪流：1-3鄰、4-6鄰、7-9和13鄰、10-12和15鄰、16-18和14鄰加南投林厝，19鄰位在隴頂古道與南投交界處，單戶自成一鄰，常就近到加入南投鳳山寺信仰圈。1968年閏七月，2006年也閏七月，由第三組主辦，分別負責主普、主壇、三官首、主會、主醮，家家户户照往例，每戶一飯擔一牲醴，鄰長一飯擔六素盤，十八鄰106盤，里長一聯桌，聘一道士誦經禮懺，開林寺執事人員佈置，每戶收630元，每年中元節盛況空前，百年如一。走過年歲的台灣人，還記得有趣的童謠《普渡歌》嗎？

普渡來，卜做戲，吩咐三，吩咐四，吩咐親家親姆，十五來看戲。

綴竹跋，厚竹刺，綴溪邊，驚跋死，綴大路，嫌費氣，無！著攏屐去。

2007年後，高鐵穿越下方，站在開林寺向西盡覽無遺，看！高鐵南北呼嘯似飛龍，彰化境內共七個隧道十三座橋樑，百果山有全台僅兩座的高鐵觀景橋。聽！山林間蟲鳴鳥叫、兒童嘻笑、梵鼓晨鐘長繞，交織動人的百果山曲調。

## 廟校合一

湖水坑「廟校合一」名聞遐邇，故事就從開林寺供地創建湖水國校明湖分班開始，吳兆虎、在平談起創校經過，早年湖水坑子弟到湖水國校讀書，來回要走一個時辰，加上雨季洪水氾濫，上下學困難，許多人因而沒讀書。當年，縣長陳錫卿到開林寺巡視，里長黃榮遷與眾多里民陳情，縣長當場允諾設分班，湖水國校廖向榮校長和吳兆熊老師積極籌備，但找不到寬闊台地，幸得開林寺無償提供土地建校，



那時里長黃榮遷、鎮代許猛、縣議員李讀、吳以等四人，帶著陳情書和資料，坐公車到彰化縣政府申請，隔天就准予設分班，由興賢吟社漢學名師黃溥造提議命名為「明湖分班」，意味此地是很文明的湖水坑學校，吳在中感恩地說：「陳錫卿縣長真的把湖水坑當做第二故鄉囉」！

1951年9月湖水國校明湖分班，吳兆熊任分班主任，借用開林寺兩間竹管厝開始上課，直到1956年獨立為「明湖國校」，首任校長陳崑玉、家長會長黃榮遷，校地四千平方公尺，吳兆熊調入任教導主任，吳兆虎調入任教師。1959年八七水災沖毀二間教室和運動場，縣政府撥鉅款重建校園，校門前建造二百公尺護岸和五座防砂堤。直到1968年改為明湖國民小學，至今一里一校，麻雀雖小五臟俱全，山林小學培育不少傑出人才。

吳春景念著「溪湖無湖、出水無水」，笑謔地方的困境和無奈，截至今日，位在水源地附近的湖水坑民宅，仍舊無自來水可用。回憶當年，吳春景任明湖國小家長會長，當年因台中某國小學童飲用地下水感染大腸菌事件，經學校和地方人士奔走，幸得政府補助八百多萬完成自來水設施，其中需自找六坪土地增建蓄水池和加壓站，政府只補助六萬，加上家長會、開林寺、將爺廟、吳春景、許獻忠等努力，解決土地問題後，在校門對面老楓樹旁設蓄水池，在待人坑叉路旁設加壓站，從百果山第一淨水廠引水，1997年明湖國小師生，終於成為湖水坑首批且唯一使用自來水供應者。



◆明湖國小2006年底發行創校五十週年校慶特刊。

◆開林寺正殿一樓，1981年提供員林鎮公所設立湖水托兒所，圖為2006年教學情形。



校園的魯花樹、湖水巷楓香、雞蛋花、魚木，還有滿坡的楊桃香，全都是湖水坑古早味，伴著山頂人家數著日出日落的生活軌跡。明湖國小師生校歌唱著：

百果山上百果香，書聲梵唱齊悠揚；巍巍校舍文風盛，暮鼓晨鐘教化長。  
湖山陶熔鍾靈秀 春風化雨成棟樑；明湖學子齊努力，造福鄉梓振家邦。

2001年明湖國小成立「真樂軒」北管樂團，成果良好，特聘北管樂師李錦順、黃程瑞、黃欽銓、蕭春明、羅鐸隆、李錦成，義務指導學生唱曲、打鑼鼓、吹嗩吶、演奏椰琴，樂器和服裝由開林寺和教育部經費補助。其中李錦順師傅（1937年生），十八歲從湖水坑真樂軒北管子弟館學藝六年出師，盡得彰南北管名師所傳，包括彰化集樂軒大村賴紹坤、大村貢旗御樂軒賴慶、員林火燒庄集雲軒張清永、永靖張福、鹿港陳枝清。李錦順排場樂器皆通，粗細角色唱腔純熟，1984年陸續受聘於員林鎮光明堂老人會、震善堂、東山鳳梨園、崙雅、萬年、田中央、永靖、田尾、埤頭、二水等北管社團傳授北管戲曲、大鼓陣、唱腔、樂器等。

開林寺和明湖國小都在湖水巷26號，左圖書館，右教室和廚房，形成「廟校合一」的特殊景象。明湖國小現有十六位教職員工，



七十一名學生，歷任校長陳崑玉、游好康、曹新右、劉煥章、邱淑女、吳新通、張老建、高英男、張明田、王素霞、黃採雲。歷任家長會長黃榮遷、張溪泉、傅玉聰、黃文進、陳春風、饒深、饒明進、傅玉聰、李玉坤、許獻忠、李玉坤、黃建立、吳春景、黃藻宮、許添財、黃松茂、黃健雄、張文螢、黃健雄、張永賀，截至2007年6月創校五十年累計2224名畢業生。



◆明湖國小教師讀村史，左起教務組長陳銘修、實習教師張怡婷、護理師廖富美、訓導組長陳賢贊、輔導主任邱翠妙、校長黃採雲、作者邱美都、大同國中楊惠琳、教師賴玉華。後開林寺今貌。

明湖國小走過半世紀成長歲月，濃縮在2006年底印發，168頁創校五十週年校慶特刊中，其中簡單羅列八十位傑出校友，諸如科大教授黃昭雄、彰化銀行信託處長林煥烈、湖水社區志工隊長饒明德、采貫公司董事長何振生、萬佳津食品公司總經理吳文榮、員林地政事務所主任許耀宗、亞太電信副總曹木針、明倫國中前會長曹永杉、六福企業集團董事長曹永奎、開林寺主委吳春景、員林家商教師何瑞卿、麗明營造董事長吳春山、警政大學教授曹昌棋、大葉大學教授張舜長、



宏碁電腦公司經理許銀雄、國防部武器研究工程師黃銀壽、永靖國中教師曹秀玲、台積電工程師陳豐裕、聯發科技公司副總許洽道、台中地檢署檢察官黃正揚、航空警察局科長黃藻鏡……。

這兒風景秀麗，登上開林寺或是圖書館，向西體會高鐵腳下呼嘯穿越的震撼，清楚遠眺員林街；向南鳥瞰湖水巷兩旁風光，開林橋直通明湖國小校門，高鐵高架橋下的湖水橋旁，福天宮1995年改建安座綠林中，樂捐芳名碑鐫刻捐助者姓名和金額，正殿石柱聯「福庇員林消浩劫，德垂海嶠慶豐年」，拜亭石柱聯「福德佑民安回境，正神護國祀千秋」。湖水坑自古文風鼎盛，文人雅士齊聚，留下好幾百首傳統詩作，諸如1983年興賢吟社在開林寺舉辦詩會，首唱「開林寺覽勝」、次唱「湖水觀光果園」；「1994年國學研究會在校園舉辦全國詩人聯吟大會，首唱「彰化縣國學研究會成立十週年誌盛」、次唱「明湖國小三十八週年校慶謁開林寺」。2006年10月國學研究會在明湖國小舉辦全國詩人聯吟大會，首唱「明湖國小建校五十週年誌慶」，次唱「湖水坑攬勝」，得詩四百二十首，全國傳統詩人齊聚校園吟誦詩作，詩選百首印在特刊，與湖水坑風情相互輝映：

明湖國小譽鄉邦 寺校聯輝影合雙 桃李三千心一貫 星霜五十志盈腔  
陶成碩燕聲威壯 造就英才氣勢龐 歷屆師生名遠佈 鵬程萬里耀芸窗  
(吳五龍)

鍾靈聖域果山坳 儒釋相融似漆膠 佛佑黎民恩廣佈 師傅士子鐸頻敲  
欣逢校慶千人萃 喜見鬢興五秩交 昔是名湖諸學長 烏私欲報盡回巢  
(吳春景)

明鬢德教譽名馳 廟校同庭五育施 鐸韻森嚴湖水里 吟聲響徹卦山湄  
關懷獎助欽群彥 共沐薪傳仰衆師 半百春秋隆慶典 三千桃李茂新枝  
(張鐵男)



彰化縣國學研究會與賢吟社理監事暨資深幹部合影81.4.18

- ◆彰化縣國學研究會與賢吟社理監事暨資深幹部1992合影，其中十一位為員林文人。前右起吳喚騰、黃存棠、洪萬養、吳五龍、吳春景、黃信雄、林文雄、劉鈕燈、吳振清、江錫爵、賴木爐；後右起吳東源、林桂枝、黃鏡、王友芬、陳木川、施秋谷、江昭富、黃庚申、呂碧銓。



- ◆明湖國小圍牆外的福天宮1995年改建，正殿石柱聯「福庇員林消浩劫，德垂海嶠慶豐年」，拜亭石柱聯「福德佑民安回境，正神護國祀千秋」。

## 湧泉巖

湖水坑內寺廟年代久遠，深山古刹，入境則清新脫俗，塵囂煩惱卸下，身心靈自然紓解；出境則腳步漸輕，吐納鮮活迎接陽光，長年在湖水國小任教的吳清地、張吉良、邱翠妙，以及經常走踏湖水坑的美都，都有這樣的感受。年代久遠的湧泉巖、開林寺、集興宮，背後都有許多古老傳說，鄉野趣味橫生，也見證湖水人家的生活歷史。

沿著百果山遊樂園北面湖水巷直上，行經開林寺，幾分鐘後來到湖水巷60號湧泉巖牌樓，走上石頭小路，穿過楊桃、龍眼、荔枝、鳳梨園，靜謐的湧泉巖悠然佇立林間，早年湧泉巖曾列為八卦山脈三巖二寺之一，當地人相當珍惜。《彰化縣志》記載閩省漳泉南人謂寺曰巖。巖是山壁內凹形成的天然蔽陰處，湧泉巖矗立山壁水源處，主祀觀音菩薩，據《員林鎮志》記載湧泉巖約成立在民前100年。湧泉巖保有日治時期簡樸樣貌，正殿門楣高掛古名匾，寫著「湧泉巖、甲子荔月吉旦置、員林街弟子池浦和三郎、張清華、江秋陽、林天爵、黃參卿、黃文魁叩」，1924年員林郡守池浦和三郎、員林街長張清華、興賢吟社教席林天爵，加上地方仕紳，都相當重視湧泉巖，因為甘泉孕育生命，生命一線牽啊！

◆行經開林寺，幾分鐘後就來到湖水巷60號的湧泉巖牌樓，走上石頭小路，穿過楊桃、龍眼、荔枝、鳳梨園，靜謐的湧泉巖悠然佇立林間。





晚近所架設的壓克力「湧泉巖」牌樓前，正是湖水坑水源區，居民單靠山水湧泉生活，至今仍無法傳送自來水，山溝邊可見一支支水管將泉水接送到三合院落。早年山泉水四處奔跑景象，如今已不復見，但「湧泉巖」香火如昔，代表在地人感恩之心。台灣俗諺：「食果子拜樹頭、食米飯巡田頭」，在這兒可感受「飲泉水知源頭」，謝天謝地敬山敬水氣息。壁上捐刻公告，見證庄民曾經歷一段守護土地的故事：

本里湧泉巖緣起，係由本里先民供奉觀世音菩薩，宗教信仰文化中心，至今已歷載二百餘年，本巖所有廟產，面積（含山坡地）四千八百餘坪，此間發現管理



◆湧泉巖正殿門楣高掛1924年木製古匾，由員林郡守池浦和三郎、員林街長張清華、興賢吟社教席林天爵，地方仕紳江秋陽、黃參卿、黃文冠敬立。

人登記變更，欲售圖利，敬告十方善信大德，本巖歷史悠久，自古至今，乃由（本）湖水里民共同保護之宗教文化中心，非私人之所有，絕無轉讓之理由。特此公告，員林鎮湖水里民一同敬立，中華民國八十四年九月。

## 遊湖水坑

走進百果山北段，全境皆坡地的湖水社區，地勢向南緩降，東北角坡地可見「頭崙山層碎屑岩相」地層，往南可觀察「複合沖積扇」地質，自古暴雨沖刷地層鬆軟，坡地易被侵蝕，易被土石堆積，大量泉水四處漫流，夏季暴風雨期甚至將坡地礫石沙土沖刷，流向山腳下。

湖水里和出水里為日治時期湖水坑，湖水坑是八卦山台地西坡

「九坑十八寮」之一。湖水坑有出水性高的砂岩層，諸多地方耆老均能描述六〇年代以前，湖水坑各聚落泉水奔流坑道景象，因此「湖水坑」地名由來，顧名思義此地是水多成湖的坑地。有位清治時期的彰化貢生吳德功，1901年曾書寫《遊湖水坑記》紀錄這片山水：

中部員林驛東偏，行三里許有湖水坑焉，居民三、四百戶，種果子爲業，出產豐富，凡山南向者宜於鳳梨，山北向者宜於梅與桃李，澗邊遍植龍眼雜果，當殘冬時，梅花萬樹，或斜倚高崗或倒懸於絕壁，亂枝蒼古撲鼻清香，更有其華灼灼，奇萼韡韡者，掩映其間，令人目不暇給。

坑內有泉一泓，四時不涸，居人竹筒引之，以供炊飲，清甘沁入心脾焉，爰下輿徒步，由中幹直上，疊嶂層巒，起伏頓挫，彰化之幹龍也。登高向西一望，則鹿港海口，船艖如幟；南瞰濁水溪，一帶如練。扶筇四顧山腰乳砂突出，丁進士壽泉封塋在焉。

北有大崙坑，南有出水坑，由中幹西行，至山窮處，中露出一頂，小砂下垂如兔，兩翼似鷹展翅，勢若搏兔，故青牛僧名爲鷹兔之穴。南下出水涓涓，灌田數百畝，峰巒挺峙，亦山明水秀之域也，斯遊也，見山之奇，梅之古，夕陽西墮，衆鳥歸林徘徊而不忍去，爰即景而爲之記。

古刹依山聳，崎嶇曲徑通；人家煙樹裡，村落畫圖中。  
佳果馳名遠，奇花遍地叢；晚來嵐氣盛，歸路遇迷濛。

（遊湖水坑寺/吳德功）



世居湖水坑的吳春景談起，他從當兵回來就接觸員林文人並開始創作傳統詩，一首又一首的傳統詩，見證地方風情人文，2007年剛接任彰化縣國學研究會理事長，將持續在開林寺推展傳統詩書畫活動。文風鼎盛的湖水坑，日治時期儒人黃孜業和黃溥造父子在集興宮私塾傳授漢學，1984年員林傳統詩人陳木川等立案成立彰化縣國學研究會，歷任理事長有陳木川、吳五龍（1997）、呂碧銓（2005）。他們每月課題詠詩，還有書畫例會和擊鉢詩會，每年舉辦詩書畫聯展，自成立以來已舉辦四次全國詩人聯吟大會。現在紙上欣賞2006年員林傳統詩人《湖水坑攬勝》作品：

絕好觀光地，湖山景色幽。果花爭秀麗，寺校展徽猷。  
溥造昌詩學，德功記旅遊。書香飄梓里，覽罷樂吟儔。〈吳喚騰〉

踵入蕃花巷，凝眸別有天。釋儒欣並立，寺校喜相連。  
馥郁山中果，清甘地上泉。民風誇樸實，遊客每留連。〈吳春景〉

崎嶇程百折，寺校共門庭。佛法黎民醒，黌宮翰墨馨。  
果山隨脈聳，高鐵跨腰經。湖水風光好，鷗朋永誌銘。〈張鐵男〉

◆從湖水巷85號延陵堂鳥瞰湖水坑景觀。



## 待人坑隴頂古道

湖水社區「劊人坑」或「待人坑」地名由來傳說常被人提起。台灣各地也有類似的地名，據說1649年即傳出荷蘭人到屏東平原一帶頻傳死亡消息，荷蘭人稱該地為「殺人坑」。1832年《彰化縣志》記載半線東西保縣城外出現「待人坑」地名（今八卦山脈一帶）；在淡水關渡也曾因漳泉拼血流成河留下「殺人坑」地名。有關湖水坑劊人坑或待人坑地名有幾種說法：

世居此地的五龍、兆虎、木城等多位耆老談起，傳說此地清代曾為軍用「營盤」地，日治時期曾為刑場，俘虜營就設在青年道場西面（今大慶商工汽車教練場位址），因而地方俗名「劊人坑」。又傳說此地有條山稜線小路通往南投，早年商旅往來多，挑夫穿梭不停，入夜後，常有盜匪宵小出沒搶劫，甚至傳出死傷，血染坑道水流，因而叫「劊人坑」。據前里長黃杉化曾轉述在地八十幾歲蕭姓耆老，戰後將「劊人坑」雅音更名為「待人坑」，意味此處為古道重要路口，也是休息或等人之處。現任發展協會理事長許獻忠和耆老饒明德有不同看法，他們認為此地早年為出入口設市集，往來林仔街和南投商旅多，成為待人之處，因而叫「待人坑」，後訛傳為「劊人坑」。

今日走訪，可見坑道建設工程竣工，水泥橋頭立石碑刻「殺人坑水涵，建於一九九九年五月二十日，湖水里里長黃杉化」。仔細看！工程牌的「殺人坑」用字引起不少注意和討論，「殺」字被不明人士塗黑。看來地名「劊人坑」或「待人坑」今日成為爭論議題。其實百果山古道密佈，多半已荒廢不通，其中待人坑古道也有好幾條，這條



◆員林百果山湖水社區，「劊人坑」與「待人坑」的議題引人矚目。



早年很多人往來林仔街和南投的小道，並沒有真正命名，早年走這條通往頂上南投叫「行隴頂」，據說頂上鳳山寺附近人家，叫這條通往林仔街的小道「林仔街崎」。戰後這條待人坑古道不再有外人通行，枝蔓橫生難行，和百果山許多古道一樣被人淡忘，單純地成爲果農挑水果的石頭路。

近年，黃明權、蔡孟興、李金圳、黃景堂、吳佳燕、陳煙船等志工奔走多時，努力想尋回被人遺忘的古道，經過多次與果農溝通協調，結合鎮公所、愚人志願服務協會、湖水里辦公室、千高台文化協會、百果山獅子會、員林鎮教育會，共同努力下，恢復古道通暢，並多次辦理親近導覽活動，2004年掛牌正式定名爲「待人坑隴頂古道」，世居入口處的蕭檜棲、楊桃農許金堆、生態專家蔡孟興、現任理事長許獻忠等，都是熱心的導覽者。

隴頂古道再現，親朋好友歡喜走踏百年古道，享受爬山趣，也站在歷史現場，這條古道約有1.5公里，有株百年龍眼欖樹圍406公分，兩旁果樹成蔭，楊桃、荔枝、龍眼處處，沿途各式各樣豐富的八卦山特有動植物，腎蕨、浮石蕨爬滿樹，三腳柱型仙人掌長相奇特，樹之癌蔓澤蘭死纏樹林不放，滑溜溜的光臘樹直立，海金沙、火龍果、土肉桂、相思樹、樟樹等特隱藏在林間。就地取材的圓礫石路，引發思古之幽情，夏日暑氣全消。春秋的天空總有灰面鷲和大冠鷲群飛，烏鷲和洋燕棲息林間，等待有心人親近結緣。

員林有許多喜愛員林環境生態的鄉親，2001春季起，五年印發《員林鄉親報》五十期，深入發現紀錄員林鎮人文風情，其中留下不少百果山生活記錄。



◆隴頂古道在此分界，左起楊文嘉、邱美都、楊惠倪、楊惠琳全家。



還有「彰化縣環境教育促進委員會」發揮團體專才力量，近年陸續尋找百果山多條古道，並細心印發步道圖，讓喜歡探尋百果山寶藏的鄉親，多了許多路徑。繪製《八卦山脈大樹導覽圖》，出版《樹樹如意》，費心尋找紀錄員林和八卦山大樹，數度測量樹圍、記錄位置、拍照錄影繪圖，期望每一棵樹都能成為子孫的老樹。2006年起，更陸續以生態攝影角度，截至2007年印發十期《原生》摺頁期刊，登載八卦山動植物精美影像，免費提供認識生態環境教育，內容有花卉、昆蟲、大樹、蛙、蛇、鳥、蝴蝶等。這份有意義的工作持續多年了，幕後辛苦的伙伴有黃明權、楊全斌，蔡孟興、李金圳、陳煙船、江錦田、黃景堂、吳坤祥、吳佳燕、張鈺雪、劉上平、吳錫欽、賴仲由等不勝枚舉。

百果山好山好水，社區聚落依坡地建造，石頭路、水泥步道多，庄民「飯後百步走，生命九十九」，「行百步，較好開藥舖」，山頂人家多半有雙好腳力，日夜與大自然為伍，良善的心靈藏在健壯的身軀。有些人德風義行受敬重，或許社區小人物名不見經傳，但對於百果山而言，他們都是深愛這座山頭的重量級人物，如龍似虎，如鳳似凰，增添百果山多樣的生活話題，期望如所黃明權編寫的順口溜：



◆名雕刻家黃媽慶2006樟木藝術創作「葉蟬」，  
28×22×12cm。（楊銘欽翻攝）



### 阿祖的大樹

大樹 大樹 汝有歸歲 阿祖的阿祖 伊看過  
 大樹 大樹 汝食飽袂 青翠的山嶺 逐家的  
 大樹 大樹 心頭真甘苦 風颭 地動 邁走找無路  
 大樹 大樹 山頭的守護 庄頭 子孫 望汝相照顧

## 楊桃的故鄉

湖水社區的楊桃觀光果園形成一大特色，有人說：「百果山是楊桃的故鄉」，百果山北楊桃南荔枝的水果產業，可說是「百果山楊桃在湖水」。有位張平雄1960年代曾深入調查百果山農情，他表示員林楊桃栽種百年歷史，目前種植面積約一百七十九公頃，其中觀光果園二班、產銷四班，晚近經農業專家輔導改良，如馬來西亞品種，汁多甜度高果形端正；台農一號軟枝果實稔厚細緻、纖維少；還有主產的青梗種，果實金黃好風味，套袋楊桃衛生又營養。1983年經員林鎮公所輔導為百果山楊桃觀光果園約十四公頃，湖水坑成為員林楊桃主要經營據點。

許銀相常坐著無扶手單軌平板運輸車，爬上陡峭山坡，到自家果園篩檢楊桃，楊桃園位在待人坑隴頂古道中段，坑坎落差大，早年收成需雙肩挑雙擔，一根木扁擔挑兩簍，上下山費時費力又辛苦。許農自費架設單軌運輸線，讓台車順著坡勢，透過自動軌道將楊桃運輸到台地，節省人力產收自如。有株百年楊桃樹，樹圍需三人合抱，六十幾歲的黃瑞芳主人回憶，其曾祖種這棵楊桃，童年時樹幹就相當粗壯，他喜歡爬上爬下，現在很看孫子樹下嬉戲，楊桃樹成為六



◆前員林鎮長蔡教義任期中促銷百果山楊桃，退休後落籍百果山。〈蔡教義提供/楊銘欽翻攝〉

代傳家寶，至今每年換新皮，不少分枝成老樹，員林人稱他「楊桃樹王」，族裔引以為傲。黃瑞芳是第一班長、副班長黃雌鏢，第二班長許獻忠、副班長張良富，還有黃藻柏、張金潭、黃津岸、張平雄、張鴻儒、張鴻哲、張道宗、張啓宗、許金堆等，都是「百果山楊桃族」喔！

近來，台灣加入WTO後，農產品產銷售到嚴重波及，百果山有些果農無奈地放棄栽植或減量。但據農業專家研究發現，世界上量產楊桃之地不多，台灣也不普遍。相對地，員林所生產的楊桃品質優，有高水準經驗、悠久歷史、寬廣栽種面積，倘若朝野和果農多所研究合作，相信員林楊桃除了銷售加拿大、日本、中國等地區外，或許假以時日，百果山鄉親潛力再造，能夠重現「百果風華」。

## 湖水社區人情濃

湖水社區仍舊飲用地下泉水，唯明湖國小和開林寺已有自來水送達。一千七百多位里民泰半種楊桃，其他果樹雜林為輔，除楊桃觀光果園外，晚近也有不少轉型觀光休閒農園，諸如新園果園、采覓員戀、山野牧場、竹柏苗圃、果山園蜜餞。「新園果園」園主黃井上種荔枝、棗子、柳橘柚等，一年四季果實可摘。「果山園蜜餞」主人黃金泉表示，番花巷是湖水坑古地名之一，湖水坑入口有株番花樹，又叫雞蛋花樹，成為社區入口指標，他把招牌掛在樹幹，特別有意思。而「采覓員戀休閒農場」種植許多花卉賞心悅目，假日總會遇到團體出借場地辦活動，提供鄉親和遊客賞景據點，農場位在隴頂古道入口附近，場內建有休息棚，向西遠眺員林街，白天蟲鳴鳥叫，街景盡收眼底，日落美景和燈海閃爍，成為遊客休閒談心聚會的好場所。與果園相鄰的「山野牧場」以飼養乳羊聞名，牧場內有約百頭的小乳羊，牧場主人歡迎您親自餵養乳羊飼料。



世居湖水坑的楊桃農黃藻柏（1931年生），興奮談起人生的大發現，十年前夏季，居家打赤膊納涼，朋友找他抬槓，禮貌上拿出打火機替朋友點煙，手一滑，打火機竟不可思議地黏身，眾人引以為奇，連番幾次試著以表面光滑的六公斤厚鐵片、十公斤大磁磚、三瓶醬油瓶、鍋碗瓢盆……竟輕而易舉黏上身。太太黃秋啐說她曾摔倒後長骨刺，被黃藻柏調理後症狀消失了。驚奇大發現很快傳遍鄉里，眼見「俗擱有力」的百果山奇人，皆嘖嘖稱奇，記者洪璧珍報導「醬油瓶上身真吸奇」，銘欽連拍照片見證湖水奇農。



◆湖水坑楊桃農黃藻柏，十年前發現打火機黏身後，六公斤厚鐵片、十公斤大磁磚、三瓶醬油瓶、鍋碗瓢盆等都吸上身，「俗擱有力」的百果山奇農傳為美談。

巫美玲、董秋蘭、江金陵、何振偉等，一群國小老師返老還童，齊聚歡喜念童謠憶童年：

矮仔冬瓜 愛食西瓜 西瓜冷冷愛食龍眼 龍眼無肉愛食豬肉  
 豬肉油油愛食豆油，豆油鹹鹹愛食李鹹，李鹹酸酸 愛食尻川  
 腳倉臭臭愛呷大炮，大炮 碰 死 汝

矮仔冬瓜 矮罔矮 人攏笑阮矮肥短 矮擱肥擱短  
 一罐 矮 矮 真正 退 火 金蜜蜂 冬瓜露 矮肥短喔！

前句是台灣兒童普遍流傳的念謠，善用韻腳音接龍，充滿地方樂趣，後句湖水坑延陵堂吳文榮1983年，在集興宮東面創設的萬佳津食品公司，1992年特邀藝人白冰冰俏皮地在電視上廣告，產品之一的金蜜蜂冬瓜露飲料，一時轟動走紅，生意扶搖直上，隔年擴廠遷至北斗工業區，庄民對於白冰冰所代言的冬瓜露，也特別親切有感情。

湖水坑吳春景剛接任彰化縣國學研究會理事長，認為湖水坑是員林傳統文化重地，這兒文人聚集，有黃孜業、黃溥造、吳以、許福仁、游月峰、黃鏡、吳五龍、吳春景等，俗話說：「讀詩千首，不作自有」，這些湖水坑耆老確實詩書吟唱皆行，名聲傳遍各地。至於地方行政活躍人士，有湖水坑保正黃文耀，戰後歷任里長黃榮遷、黃文進、游儒廳、黃榮清、游儒廳、黃杉化、吳信夫。自1950年11月起任員林鎮民代表有許猛、吳五湖、游添池、黃文進、黃華、張川、黃勝輝等。

湖水社區發展協會位址在湖水巷高鐵橋下方，現任理事長許獻忠，過年過辦理活動拉近情誼，有端午包粽子、清淨家園、道路綠美化、參訪優質社區等。今日的湖水社區青山美景當前，有機會走訪，體驗一下楊桃的故鄉和員林文化重地，相信會有不一樣的思維喔！



◆鄉親和員林鎮公所聯手，2006年將荒廢坡地變成湖水社區活動中心，湖水社區發展協會現任理事長許獻忠，過年過辦理活動拉近情誼，有端午包粽子、清淨家園、道路綠美化、參訪優質社區等活動。



◆員林文人吳五龍2007年11月撰寫對聯懸掛湖水社區活動中心。



◆湖水社區參加2007年員林志工大會師活動，前右起彭文憲主任、志工副隊長許結村、張永富、理事長許獻忠、饒明德、張鴻儒；後右起蕭春明、里長吳信夫、老人會長吳潛淵。



◆員林戶政事務所2003繪製湖水社區地圖。