

## 身體這艘船

講者：鄭宗龍 雲門舞集藝術總監

地點：員林演藝廳小劇場

時間：3/28 (日) 14:30

網路報名，免費參加，3/11開放線上報名 <https://neti.cc/3edyabW>

鄭宗龍，2020年出任雲門舞集藝術總監。出生於台北艋舺，從擺攤叫賣的幼年汲取創作靈感，作品交織街頭張力與人生百態。曾獲德國 No Ballet 當代編舞比賽銅牌獎，西班牙 MASDANZA 編舞大賽首獎。2016年編作《十三聲》挖掘台灣古老、俚俗的文化記憶，2020年巡演法國巴黎、里昂、英國倫敦及瑞典斯德哥爾摩，被法媒譽為是「吸引眼球的一場勝利」。

2019年《毛月亮》結合人文、科技、當代、未來，國際專業舞蹈評論網站 Seeing Dance 稱這個作品「兇猛而美麗」。2020年《定光》融合身體與自然，舞評譽為「雕琢精緻，值得一看再看」。2020年獲選入羅德里奇出版社出版的「五十位當代編舞家」，與阿喀朗·汗、威廉·佛賽等齊名。

遊歷海外演出的《十三聲》2021強勢回歸，啟動台灣巡演。5/15-16將至員林演藝廳演出。演出之前，編舞家鄭宗龍親自來和大家聊聊，近距離分享關於舞蹈，關於創作，關於從街頭汲取靈感的《十三聲》。

