

第十篇

宗教篇





鄉志

第一章 概說

本鄉宗教信仰主要以民間信仰為宗，主要廟宇有福安宮、泰元宮、一貫道寶光紹興茂源講堂、興安宮、玉興宮、興和宮、伸慶宮、曾家正安宮、曾家村福德宮、蚵寮代天府、順安宮、順興宮、慶安宮、永慶宮、泰興宮、九玄宮、佰姓公廟、泉安宮、永安宮、文德宮、保安宮、寶天宮、泰平宮、草湖庄保安宮、伸港鄉第二公墓姓靈堂（參見行政篇）、真耶穌教會等二十六座廟宇與教堂。平均每一個村落至少都有一座寺廟，提供各村村民宗教信仰和精神寄託之所。

這當中福安宮是全鄉信仰中心，佰姓公廟和伸港鄉第二公墓姓靈堂主祀陰神，真耶穌教會為基督教信仰，成立至今亦有七十多年，也為本鄉鄉民信仰之一部，其餘各廟宇大多則為各村信仰所在。其中，泉安宮是泉厝與泉州二村信仰所

在，曾家正安宮是曾家村村民共同信仰的中心，福德宮則為該村之守財神。蚵寮代天府為蚵寮村民心靈信仰地，順安宮、順興宮為埤墘村民共同奉祀，慶安宮和永慶宮則為汴頭村民所祀，永安宮、文德宮神明為七嘉村守護神明。泰興宮為新港後湖聚落，以及草湖庄保安宮為泉厝村草湖聚落共同信仰。

本鄉福安宮主祀天上聖母（三媽），歷史悠久，香火鼎盛，經歷年整建今為一巍峨壯觀之建築，可說是本鄉主要景觀與建築。該宮主祀神不僅為本鄉居民所尊，亦為其它鄉鎮所信仰，每逢該宮有廟會活動時，除了由管理委員會統籌外，亦會邀請各村村長集會共議，由全鄉共同辦理執行，諸如媽祖遶境出巡活動，每年舉行日期大約在農曆三、四月，確定時間則由擲筊決定。在民



鄉志

國八十八年時的遶境，經神明確認定於農曆四月十三日（國曆五月二十七日），當天早晨七點時，以神轎迎媽祖神像，遶行本鄉地區全境共十二處，迎神隊伍行列綿延數公里。整個活動中分為起駕、遶境、回鑾、安座等步驟。當天舉行時雨勢不小，然而各村村民仍持香沿途虔誠膜拜。媽祖神轎從早上起駕至回鑾時，已是晚上八點了，可以想見其盛況壯大，全鄉善信無不全心全力投注這一屬於全鄉的廟會活動。過去，各村庄遶境活動，可達三日之久。

至於其他各村廟宇，以供奉各府千歲為主，大多為本鄉早期居民從大陸移民來臺時，由本籍地恭迎而來，祈求能庇護來臺開拓的移民，除了提供人們心靈的慰藉和精神的寄託，亦是凝聚各村村民向心力的軸心。而早期的供奉方式大多採爐主制，由居民輪流供奉之，待鄉民較豐衣足食時，則建廟感念其德澤。

縱觀本鄉多數廟宇，廟內供奉塑金身神像，

一 以下各廟宇除各廟宇文獻資料，皆由該廟宇相關人士口述而得。

廟門兩旁鐫刻對聯，正殿內外亦有題刻，以及壁畫有歷代帝王將相、才子佳人戲齣。時至初一、十五，善男信女群來朝拜。廟宇平常則時有人來祈願、還願、獻香燭，或逢疾病災厄亦會至廟宇求神、降神、問卜、圓夢、求籤等，以析解吉凶。供奉祭品或以清香素果，或以三牲福禮，感念其恩澤者，則有獻長幡匾額與朵傘等，無不是表達對神明的尊崇。每逢神明慶典、廟會或迎神，則設祭拜供，演戲相慶，表達善信對神明的虔誠之敬意。偶逢廟宇修建，首事至各村緣金，樂助者為眾，廟宇建築牆壁則以貼寫或銘刻樂助善信芳名，以廣傳其善舉。本鄉鄉民與神明的互動與西方人對上帝的態度迥然不同，人們喜歡拉近神與人之間的距離，崇敬與生活貼近的神明，並且各村主要廟宇，多為開墾本鄉先民所供奉，鄉民數代以來都與之親近，更增添了神與人之間的關係。以下分別述說本鄉各廟宇之情況。



鄉志

表十一 本鄉寺廟與教堂一覽表

名稱	主祀神／信仰對象	創立或建廟時間	地址	寺廟登記證字號
福安宮	天上聖母	清康熙十六年(一六七七)	大同村福安路五號	彰寺登字第伸〇〇一號
泰元宮	五府千歲	民國七十二年(一九八三)	大同村大同路二八號	彰寺登補字第伸〇〇八號
一貫道寶光紹興茂源講堂	明明上帝、彌勒古佛	民國八十八年(一九九九)	大同村彰新路七段七二二號	〇(彰寺登補字第伸〇〇一號
興安宮	天上聖母	清乾隆四十年(一七七五)	定興村定興路六四號	彰寺登字第伸〇〇二號
興和宮	五谷仙帝	民國六十八年(一九七九)	全興村全興路九三之一號	彰寺登補字第伸〇〇六號
什股玉興宮	張、池、李三府王爺	民國七十三年(一九八四)	什股村新港段一三〇六地號	彰寺登補字第伸〇〇九號
伸慶宮	張玉姑神像	民國四十五年(一九五六)	溪底村溪底路一五八號	彰寺登補字第伸〇〇二號
曾家正安宮	溫府王爺	民國五十三年(一九六四)	曾家村泉州厝六三〇之三學產地	彰寺登補字第伸〇〇四號
曾家福德宮	福德正神	清光緒年間	曾家村一七〇一五號	彰寺登補字第伸〇〇三號
蚵寮代天宮	朱池刑溫玉五府千歲	民國五十五年(一九六六)	蚵寮村蚵寮路一三二之五號	彰寺登補字第伸〇〇七號
順安宮	李池吳朱范五府千歲	民國六十六年(一九七七)	埤墘村埤墘路一〇七之一號	彰寺登補字第伸〇〇一號
順興宮	哪吒太子	民國七十五年(一九八六)	埤墘村埤墘路三六之一號	彰寺登補字第伸〇〇一號
慶安宮	朱李池三府千歲	清朝年間	汴頭村汴頭路一八七號	彰寺登補字第伸〇〇五號
永慶宮	朱府王爺	日據時代	汴頭村汴頭路五〇號	彰寺登補字第伸〇〇五號
泰興宮	西天童子	民國八十年(一九九一)	新港村中山東路一〇三巷二十之一號旁	彰寺登補字第伸〇〇五號
水尾九玄宮	九天玄女	清咸豐年間	新港村新興路十九巷十五號	〇(彰寺登補字第伸〇〇二號
水尾佰姓公廟	百姓公、百姓母	日昭和年間	新港村新港路一二四號之二	
溪底泰平宮	天上聖母	清朝年間	溪底村溪底路九八號	
永安宮	大太子元帥	清道光二年(一八二二)	七嘉村中華路一九一號	
文德宮	朱府趙府蘇五府千歲	清朝年間	七嘉村嘉一路五十號	
寶天宮	五穀先帝	清朝年間	海尾村海尾路四號	〇(彰寺登補字第伸〇〇二號
草湖保安宮	吳府王爺	清朝年間	泉厝村中山路四九五號	
泉安宮	雷府王爺	清雍正年間	泉州村仁愛路一二三三號	〇(彰寺登補字第伸〇〇三號
真耶穌教會	上帝	民國五十五年(一九六六)	泉州村二〇七號	



鄉志

第二章 廟宇與教堂

第一節 福安宮

「福安宮」位於大同村福安路五號。遠在清康熙十六年（一六七七），距今三百二十六年即已興建。奉祀主神為湄洲天上聖母（三媽），另祀觀世音菩薩、玉皇大帝、開臺聖王、五谷大帝、關聖帝君、福德正神等。相傳該宮興建於明鄭時期，鄭成功由福建率舟師，渡海來台，驅逐荷蘭人之後，有一蔡天慶者，乃泉州順安號之船主，來往閩台間，作船運生意。有一次載貨來台途中，在塗葛堀港（福安宮廟誌云，此港為伸港古名，疑為有誤，其地點應在大肚溪北邊）西北角海上，發現一段五尺餘香木，夢見湄洲天上二五谷大帝與五谷先帝（興和宮）、五穀先帝及神農大帝（寶天宮）等，為同一位神明的不同稱謂。



福安宮



鄉志

聖母云：「此神木乃神所挑選者，要雕三尊聖像，在東土台灣分靈，庇佑在台民眾。」蔡氏遂與新港庄民柯天祿談起。柯天祿要求將香木，留一尺八寸，用雕一尊天上聖母之聖像，在新港（即伸港）供奉，受萬民朝拜。召鄉人議之，無不踴躍贊同。遂至湄洲聖廟，代聘名師，雕裝聖母聖像，分為大、二、三媽金身三尊。後經擲筊結果，迎奉三媽回新港庄築廟安奉，是為「福安宮」也。

該宮香煙鼎盛，清咸豐八年（一八五八）三媽發爐（香爐忽然燃燒，聖火熊熊），經神明指示回湄洲謁祖進香，當時眾善信推派進香代表柯老、周國仁、柯元保、薛立、柯上弦、姚陣、周會等七人回三媽祖廟。至日人據台時，新港警察官吏派出所巡查渡邊一郎為了建派出所宿舍，遂將三媽舊廟拆遷，另建一小廟在派出所旁邊。然而，因廟小善信眾多，眾善信經扶乩指示，欲於派出所後茂盛林投林內興建，然廟口可能為派出所所佔，出入不便，新港區管內士紳遂與渡邊巡查交涉，將派出所遷建於他處，於是新廟重建事宜終能進行。自日大正六年（一九一七）三月



福安宮媽祖正殿媽祖

起，至日大正七年（一九一八）十一月，竣工，並舉辦大清醮，

作 土典禮，於是廟貌一新。民國六十年（一九七一）十一月，由柯合和擔任增建事宜，增建後殿二樓宮殿式，一樓中奉祀觀世音菩薩，二樓中殿奉祀玉皇大帝，左右偏殿配祀開台聖王、五谷大帝、關聖帝君、福德正神，以利香客朝山之便，歷五年完成。民國六十九年（一九八〇），增建牌樓及廣場，至民國七十二年（一九八三）竣工。民國七十四年（一九八五）五月，設計興建八卦爐身，浮雕各式人物圖形之金亭，歷二年竣工。民國七十五年（一九八六）一月，設計興建香客文康大樓二層樓房一棟，於民國八十一年（一九九二）完成，並積極建設公園，廣植花



鄉志

母殿，宮殿內部裝設青斗石龍柱、木材浮雕神龕、結網、人物花鳥堵板，其手工之細、花樣巧妙、金碧輝煌，歷七年竣工。該宮於民國五十三年（一九六四）寺廟登記管理人柯振，該宮歷任管理委員會主任委員，民國六十年（一九七一）至七十七年（一九八八）五月十日，第一任柯子



福安宮香客大樓

草。民國七十九年（一九九〇）計劃籌建天關藻井庭院，安裝青斗石龍柱三對，雲南石柱二對，木造雕刻結網十九組。民國八十四年（一九九五）完成。民國八十二年（一九九三）九月十九日，召開信徒代表大會，決議重建天上聖

元；民國七十七年（一九八八）五月十日至民國八十七年（一九九八）十一月十日；第二、三、四任柯合和，民國八十七年（一九九八）十一月十一日接任第四屆蟬連第五任主任委員曾水松。此外，該宮從事社會公益事業之興辦，包括：一、辦理冬令救濟經費。二、辦理貧民施醫經費。三、辦理貧民喪葬補助經費。四、辦理學生獎學金及贊助青少年體育活動經費。五、美化綠化周圍公園提供休閒活動場所。六、捐助老人福利經費。七、捐助伸港鄉義警隊、民防隊、消防隊守望相助隊經費。八、宮殿房舍及香客文康大樓室內裝設經費。此外，以後如財力稍有進益，擬辦公益事業，青少年福利獎助學金，老人福利敬老服務，圖書館房舍設施，慈善事業急難救助與災害救助及各項輔助社會發展。

另一方面，期待能夠發輝該宮作為一信仰中心之功能，包含：一、自成立管理委員會以來，諸委員皆一本誠敬之心，盡忠職責，以發揚媽祖之仁風。二、本鄉鄉長暨各村里長以媽祖爐下眾信徒亦稟承媽祖之仁風，宣揚教化人心，使媽祖博愛之精神更加發揚光大。三、建立精神信仰中



鄉志

心為宗旨，以敬神學佛之省悟精神為目標，「忠誠、寬恕」一切戒「貪婪」。四、宣導政府德政，推行社會慈善福利事業，改善社會不良風氣，強揚固有倫理道德，宣化綱、常「忠、教、節、義」，團結一致為地方建設而奉獻。五、淨化人生。宣崇儉戒奢，俾信徒香客，能知自愛自勵。

該宮主要祭典，為元月九日天公聖誕、三月二十二日媽祖聖誕、七月中旬中元普渡、九月九日升天日等。祭祀方式通常以三獻、清醮、福醮、圓醮為主。其次，每年二至四月間固定舉辦福安宮媽祖遶境安營紮寨活動，已經持續七十年，是本鄉最重要祈安活動之一。舉辦活動時，新港地區十五村里（含和美鎮湖內里）都會參加，首先會在媽祖出宮前先用法師在福安宮四個方位紮寨十二處，本鄉海邊亦被視為重點祈安區域。另外，珍藏歷史文物有咸豐年間之案桌、日明治年間之聯對以及神尊一座、石爐、輪值爐。至於未來計畫欲建築天公廟、幼稚園、圖書館等。

以下敘述安營紮寨的情況：
放兵（安營）

三月至四月聖母神轄區，舉辦安營共十二營，新港地區十五村里（含和美鎮湖內里）、十三頂大轎信徒、陣頭加南管，由法師安營，每年固定。四大營：東營（東溪底）、湖內里、九千九萬；西營（什股）、什股、六千六萬；南營（埤墘）埤墘、新港、八千萬；北營（溪底）溪底村、全興村、五千五萬；中營（媽祖廟）三千萬。東營（汴頭）汴頭村、東竹圍（和美）；西營（草湖）泉厝村；西營（蚵寮）蚵寮村；西北營（全興）全興村；西北營（海尾）海尾村；西南營（什股）七嘉村、大同村；南營（田尾）曾家村；南營（白沙屯）泉州村。馬旗車轎營竿。

收兵

日期大約冬至由媽祖擇日，十五村里每年有一村輪值（大爐、擲筊）村里長（爐主），輪值爐（約二百年歷史）十五年一輪，順序用擲筊。收兵送爐，眾信徒謝保佑，豬羊各二百隻、陣頭、南北管、演戲。米籃飯（收兵二個月前，擇日召集擲筊）舊爐主送大爐至媽祖廟，隔日舊爐主再將大爐送給新爐主，新爐主以陣頭、神明來接，遶村一週後，供奉之。^三

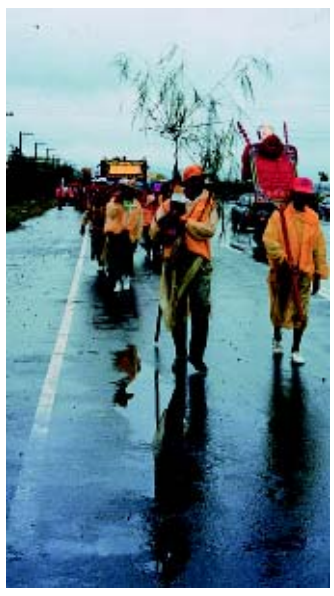


鄉志

三 取自福安宮農民曆有關廟史記載。



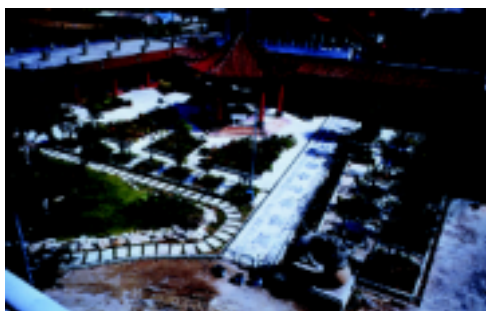
福安宮媽祖遶境



福安宮建醮合影

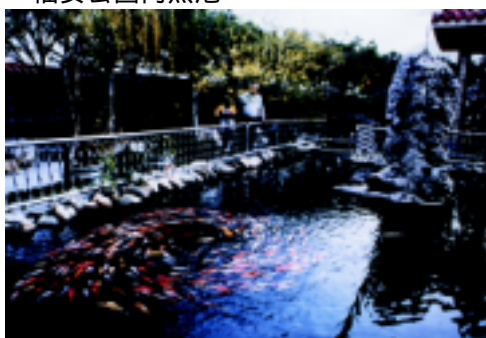


福安宮中秋節舉辦猜謎活動



福安公園全景

福安公園內魚池



福安公園入口



泰元宮

第二節 泰元宮

「泰元宮」位於大同村大同路二八號，為該村村廟。主祀神明為五府千歲，副祀神明邱府千歲、黃府千歲、玉皇太子等。神像分靈自台南南鯤鯓。早期「爐主制」輪值。民國七十年（一九八一），因聽聞廟地要賣，發起購地行動，由柯永昆村長及柯朝親及爐主許有源啟建寺廟，召募每丁壹仟元，購林立土地一筆。民國七十一年（一九八二）五月，成立泰元宮管理委員會，然後發起樂捐。民國七十二年（一九八三）四月開工興建，翌年十月竣工。現任主任委員柯朝寬，管理人柯萬福，副主任委員柯永昆、柯朝親、周明聰等，委員有楊火柴、柯萬福、許有源、柯其順、柯昆田、謝基財、黃墻、



鄉志



—貫道寶光紹興茂源講堂

深，至尊至聖。昔因政府戒嚴限制，對一貫道傳承活動，有所誤解而加以取締，故道務推展非常困難，可是對虔誠奉持的道親而言，抱守聖道拳

「一貫道寶光紹興茂源講堂」，位於大同村彰新路七段七二二號。供奉主神明明上帝、彌勒古佛。該堂緣起於民國四十一年（一九五二），由宜蘭縣羅東、基隆、台北、台中等地先後多位前賢大德到伸港開荒，傳承聖人之道，道義博大精

第三節 一貫道寶光紹興茂源講堂

周煙、方森雄、柯金福、柯基旺、柯榮富、黃全奎等。主要祭典為九月十五日五府千歲誕辰，作戲、拜拜（二、三年前有宴請外人之俗）。

拳服膺，如獲至寶，絕不輕言放棄，而且得到很大的受益，如家庭的和諧，子女的乖順，婆媳的同心，妯娌的和睦，夫妻的互敬，在生活中充滿喜悅，而道親在受制的環境中，反增無減，由此證明了聖人大道是殊聖無價的。

民國七十三年（一九八四）農曆六月二十四日，在伸港鄉新港村仁愛路六一號由邱桂蘭、鄭秀、王景、黃紅杏、曾茂金等為發起人，全體道親共同捐款創設茂源講堂。自成立茂源佛堂後，即積極展開各種淨化人心講座，主講者來自全國各地，並且在每年暑假期間，舉辦暑期育樂營，層次分為國小、國中、高中職大專以上之學生及社會青年，博得社會人士及道親的肯定與讚揚。民國八十三年（一九九四），感於道務發展淨化人心講座，暑期育樂營參與的人士，道親與日俱增，場地已無法容納造成很多不便，曾多次借用民眾服務站、福安宮香客大樓、伸港鄉農會、和美鎮圖書館等場地，舉辦各項淨化人心的活動。鑒於道場已不敷使用，道親們發心助道，出錢出力於民國八十四年（一九九五）十一月二十八日在今址動工興建茂源新講堂（佛堂），歷經四年於民國八十八年（一九九九）五月九日落成啟用。



鄉志

第四節 興安宮



興安宮

「興安宮」位於定興村定興路六四號，為該村村廟。主祀神明天上聖母、副祀神明太子元帥、大王千帥、李府千歲、池府千歲、吳府千歲、朱府千歲、范府千歲、柯府千歲、以及三千歲等諸神。該宮位於彰縣之最西北，係占于風頭水尾之偏僻之地，約於清乾隆四十年（一七七五）間即供奉之。未建該宮前，係以爐主輪流供奉方式年遷一次，至民國七十一年（一九八二）農曆九月九日，本村村長黃樟與長者黃福開提起購地建廟之議（即現地建廟之地）後，黃村長隨即為籌備建廟之事東奔西走，以每坪參仟伍佰元約定購

買，同時召開會議選出建廟籌建委員會。同年九月十日召集籌建委員選出主任委員黃清傳等委員四十三人。民國七十一年（一九八二）十一月十七日舉行動土儀式，正式興建。民國七十三年（一九八四）一月十二日，舉行落成儀式和諸神正式安座。

該宮主要慶典為每年三月二十二日媽祖生日，固定做歌仔戲以祭祀媽祖，年底時不定期謝神，每年九月九日太子元帥生日，做龜慶祝。再者，九月十五日吳府千歲、九月十六日朱府千歲、九月二十三日朱大王、四月二十六日李府千歲、四月二十七日范府千歲、五月二十四日三府千歲、六月十三日柯府千歲、六月十八日池府千歲等聖誕亦有慶祝活動。此外，該宮現有前國大代表黃石城匾額一塊，上書「慈雲廣度」，前國大代表李讀匾額一塊，上書「國泰民安」。未來該宮計畫在對面私人土地擴建。

第五節 興和宮



鄉志

曾平、委員有張江山、曾金池、陳萬守、陳時振、黃進國、黃金勝、何水哲、黃江海、黃金城、林德旺、黃國雄、張見忠、黃有和等。該宮慶典，為農曆二月十五日神農大帝聖誕和農曆五月二十日太子爺聖誕作戲、拜拜、陣頭、北管、南管、獅陣等，農曆十一月左右，也有作平安、殺豬羊、出陣頭等活動。



興和宮

「興和宮」位於全興村全興路九三之一號。主祀神明五谷仙帝，另祀註生娘娘、福德正神、哪吒太子等。民國六十八年（一九七九）前，神明輪流「爐主制」供奉。之後，成立管理委員會，民國八十四年以來歷任主任委員黃猜，現任主任委員張金池，副主任委員

第六節 伸慶宮

「伸慶宮」位於溪底村溪底路一五八號。主祀神明為張玉姑。日昭和十四年（一九三九）農曆四月二十八日，張玉姑誕生於台中堀頭（今永安里）。正名金花，乳名阿麵。民國四十一年（一九五二）張玉姑邀伴於河中打魚，遭遇山



伸慶宮牌樓和廟身





仲港鄉志

洪暴發，被洪水流失，年方十四歲而逝。民國四十五年（一九五六），張玉姑首次顯靈，由劉全、姚鳳山發起興建簡陋五坪大之小廟宇，神廟雖微小，但神靈顯赫，遠播全台。

民國四十八年（一九五九）八月七日「八七水災」，大肚溪（今烏溪）決堤，廟宇被水沖壞。之後經地方善士捐助，在本廟旁開始災後重建，但仍為簡陋之小廟。此時另增建有涼棚、戲台、噴水池等，而稍具雛型。並且蒙柯勳儒及李庚全維護管理廟務。民國七十三年（一九八四）十月九日，第二次重建，由善士黃鴻期、柯勳儒、柯南發起重建與進行該宮重建規劃。民國七十四年（一九八五），成立重建籌備委員會，企劃宮殿建坪五十二坪之正殿，於農曆甲子年十二月十九日，擇定在該宮原址破土興建，並由柯國雄、柯添進、柯福照、黃鴻期、柯勳儒、柯南、吳瑞西、柯棋雄、邱清華、柯全福、李絹美、林柯秀英、及全體信眾鼎力捐募。民國七十四年（一九八五）農曆十月二十一日，神殿落成，向時舉行安座入廟大典。該宮有「護國佑民」、「風調雨順」、「國泰民安」、「以弘神庥」等匾額。

第七節 什股玉興宮



什股玉興宮

「玉興宮」，位於什股村新港段一三六地號。主祀神明張、池、李三府王爺，副祀神明欽天太子、三太子、王母娘娘、媽祖等。該宮建於民國七十三年（一九八四）十月二十五日，廟未建之前，由「爐主制」輪值。第一任主任委員林面，第二任林面、李泰興（林面於任內亡故，由李泰興接任），第三任李泰興。主要祭典為三、四月放兵，東西南北定營（自放兵至十一月間，初一、十五拜拜），十一月收兵，問神卜日，殺豬羊祭拜天公。

第八節 曾家正安宮



曾家正安宮

「曾家正安宮」，位於曾家村泉州厝六三之三學產地。主祀神明溫府王爺，陪祀天上聖母、天府王爺、朱府王爺、池府王爺、李府王爺、熊府王爺、薛府王爺、中壇太子元帥、福德正神等。曾家村正安宮，又稱「溫府王爺」廟，為全村信仰中心。滿清時期，隨先民從福建省泉州府晉江渡海來台，庇佑黎民。最初定居本地，先民開庄有十八戶，當初神像為庄民私奉，後因感念神恩被澤，庇佑民眾，於是提議將神明集中供奉，每年擲筊一次，聖筊最多者為爐主，爐主則將諸神恭請回自己住宅大廳供奉，並負責該年

度中神明出巡的祭拜活動，保管村民捐助丁錢之收入與開支。

民國五十二年（一九六三），村民鑑於神明每年隨爐主遷移一次居無定所，因此倡議固定場所祭拜，而有建廟之意。當時由老乩童曾鎮起駕扶乩啟示，向本鄉新港「福安宮」商借四輪神轎，由村丁輪流抬轎，並聘請法師作法多天。有一天夜晚四輪神轎突然震動，扶駕起乩，神轎直衝村中一座無人沙丘的林投樹林中，四輪神轎就此停止前進，神轎則放下擇向，此處即為日後建廟用地。神轎退駕後，該抬轎壯丁無法走出樹林，村民即合力砍伐樹林為壯丁開路，壯丁走出樹林，個個虜髮無傷。

民國五十三年（一九六四），由村長曾鵬和村中人士曾材、曾進朝、曾鎮等發起建廟，村民熱烈捐獻，因此以神明指定地點、方位興建廟宇，將附近林投樹木砍除，開闢一片空地，這時全村才有一座信仰中心「溫府王爺廟（正安宮）。民國六十六年（一九七七），隨著地方經濟繁榮，由村長曾松柏，村中士紳曾材、曾鎮等再發起廟宇重修，村民都慷慨解囊熱烈贊助，於是興



鄉志

建廟宇兩側廂房。

民國八十八年（一九九九），正式成立管理委員會，由王煙泉榮任第一屆主任委員，共同管理推行廟務。近來因廟宇老舊狹小，經風雨侵蝕，年久失修，簷瓦磚礫剝落，而提議第二次鳩工重建，地方士紳曾添進、王煙泉、曾錫欽、曾連進、曾固等發起募款，由村長曾添進擔任總監造，遂於民國九十一年（二〇〇二）四月三日，依原址方位動土興建，預定民國九十二年（二〇〇三）竣工。

正安宮的祭拜活動，主要以溫府王爺為聖誕千秋日，即農曆八月十六日較為隆重，是日家家戶戶三牲酒禮到達廟宇參拜。感謝神明一年來的庇佑，並祈求閭家平安，卓上有該村鼎盛園北管小三仙，打排子演奏。下午尚有歌仔戲以電影演出。晚上家家戶戶備辦酒席，大宴親戚朋友。廟前供桌上放置一整排答謝的平安龜供信徒祈求。晚上是祭拜活動的高潮，人人盼望當未來一年爐主。該村族群分為四大柱（三柱為曾姓，一柱為該村其他姓氏總和），每柱大約一百餘戶，由聖筊最多為爐主，通常在神明前擲筊，連續約十聖

筊，即可榮任值年爐主。擲筊時民眾圍觀吶喊，獲得爐主的村民，認為是一種榮譽，在未來的一年在神的庇佑下會帶來好運。

第九節 曾家福德宮

「福德宮」位於曾家村一七五號。主祀神明福德正神，為全村之守財神。該宮緣於清光緒年間，祖先渡海來臺，在本地建庄，原庄名為「溪口厝」，先民為祈求平安，在本庄合力自建一座茅草為頂，土塊為牆的小廟，供奉土地公為守護庄頭財源，至今已有一百年歷史。由於廟身年代久遠，殘破剝落，遂於民國七十二年（一九八三）村民集資重建。

民國八十六年（一九九七），由村長曾添進、地方人士曾固、曾昆錫等發起募捐整修，包括牆壁彩繪、廟頂剪貼、龍鳳飛簷等。並由曾水永捐贈石材龍柱乙對。廟前土地由曾水松捐出，並且興建一座五彩龍鳳金爐、不銹鋼欄杆、香柏盆栽等，使環境煥然一新。另外，由村長曾添



鄉志

「蚵寮代天宮」位於蚵寮村蚵寮路一三二之五號。主祀神明為五府千歲（朱、池、邢、溫、玉），副祀神明為媽祖、薛王爺、海府元帥、中壇元帥。此宮緣於討海求神保佑，為全村信仰中心。

清季先民自大陸渡海來台，先是居於沙山、王功、寓埔厝、月眉厝等一帶，從事荒地墾殖，當地常久旱，當時有颶風捲起飛沙，將住宅田覆蓋，而形成無處可居。後由各姓族親所供奉的神尊指示，「望北而進，自有吉地可維生」。於

第十節 蚵寮代天府



曾家福德宮

進、鄉民代表王朝宗及社區理事長黃水色等，共同爭取興建紅寶石柱北式牌樓，矗立於廟前，使該宮成為本村祈福、休閒談天的最佳場所。



蚵寮代天府

是，居民乃從今天的芳苑鄉之處，搭乘簡便竹筏冒險北上，途中果然尋得一沙洲之地，靠岸就地請示神明，正是原本祖先遷居移民之處，遂相偕各族親定居於此。當時僅有陳在、薛骨、蔡甲、薛氏、洪款、洪肩頭，以討海為生。後來各姓族親音信傳達，相偕聚集，利用竹節片杆插淺海灘，海溝養蚵，或者網魚，五戶築草寮棲身，歷盡艱辛，經過數十年之開墾，已漸有收穫，生活安定。因此，乃稱此地為「蚵寮」，至今已有一百餘年歷史。

台澎割讓之時，本地因受政權轉移，加上天災人禍，幾無土地可耕種，村人恐流離失所，由當時蚵寮保正薛立會同村民向上陳情，按居住戶



仲港鄉志

數分配土地墾殖，計有五十八份，每份三分餘地，在全村努力耕作之下，豐衣足食，生活安定。村民感念所奉祀神明之庇護，由保正薛立主持會議，立下共識，集合善信建廟，奉祀眾神。民國五十五年（一九六六）農曆正月，薛水柳籌建廟宇，經薛萬瑞、洪振、林宗田、陳平、薛啟明、寓埔村黃丁財等諸人贊同發起募款購地，隨即興建。並於同年十一月八日安座，賜廟號「代天府」。但因經費不足，僅成基礎。

民國六十三年（一九七四）農曆二月廿六日，成立委員會遴選委員劉水等二十四名，並分赴全省，向本村遷居之鄉親募款重修興建。同年農曆四月廿六日動土興建，至九月大致竣工，十月初一入火安座，同月廿一日正式落成。第一任管理委員會主任委員劉水，第二任林萬。至於本府主要活動，曾於民國六十九年（一九八〇）農曆十月廿七日至十一月，舉行三朝清醮。民國七十二（一九八三），舉行三獻祈安福醮。平時之祭典則有正月十八日邢府千歲、三月廿三日天上聖母、四月八日中壇元帥、四月十日玉府千歲、四月十六日三府千歲、四月十六日薛府千

歲、六月十八日池府千歲、六月廿九日溫府千歲、八月十五日朱府千歲、八月十五日福德正神、八月廿四日海府元帥等諸神聖誕慶典。

第十一節 順安宮



順安宮

「順安宮」位於埤墘村埤墘路一七之一號。主祀神明為五府千歲

（李、池、吳、朱、范等五府），副祀神明松公、土地公、媽祖，另與順興宮和福慶宮輪祀郭聖公。

該宮神明緣於先民渡臺時，從福建晉江供奉來臺，早年奉祀於公廳中，民國六十六年（一九七七）由柯來馬和柯老枝等人發起建廟，當時柯



鄉志

來馬甚而親自搬運沙石蓋建，並由柯來馬任管理人至民國八十五年（一九九六）。寺廟所辦活動，主要特色為龍陣節目。主要祭典日期，為每年農曆八月二十一日郭聖公誕辰，請戲班演戲與表演陣頭等活動，另外，五府千歲與副祀神明誕辰，亦會慶祝。宮內之「順安宮」匾額為前國大代表呂世明贈，另有「保境安明」監委柯明謀贈，及「順慶鎖安」立委謝生妙贈等二塊。

第十二節 順興宮

「順興宮」，位於埤墘村埤墘路三六之一號。主祀神明為哪吒太子及列位正神，原由先民採取「爐主制」輪流供奉。

民國七十五年（一九八六）歲次寅年荔月，哪吒太子降駕取乩，訂宮名為「順興宮」，指定大頭人柯深坑、二頭人柯棟棧、三頭人柯賜青等人，負責宮務。民國七十六年（一九八七），再經神明指示動土興建宮貌，同年農曆十一月二十一日，舉行入火座大典。同時以擲筊擇取值年爐



順興宮

香。平時每逢列位正神聖誕，該宮均舉辦祝壽活動，特別是每年農曆四月八日哪吒太子元帥聖誕，則擴大舉辦祝壽活動。

第十三節 慶安宮

主一名，副爐主二名。民國八十五年（一九九六）十二月十三日（農曆十一月三日），成立順興宮管理委員會。民國八十六年（一九九七）七月，曾組團前往河南省西峽縣丁河鄉杏花村（哪吒太子元帥故里）尋根參



鄉志



慶安宮

「慶安宮」，位於汴頭村汴頭路一八七號。主祀神明為朱府、李府、池府千歲，副祀神明土地公、註生娘娘。該宮奉祀朱、李、池三府千歲，原來自福建湄洲，清朝年間由該村祖先迎

奉來台，再由先民姚文昌建立該廟。後因原有廟宇，經常淹水，經本庄賢達姚大目、姚錦奎、姚港等在日昭和二年（一九二七），籌運磚造廟宇。至民國七十一年（一九八二），因香火日盛，廟宇不敷使用，始由姚慶洋、姚慶隆（阿本）、姚宗鴻、姚昆錦、柯木生、姚有長、柯炎山、姚萬紫、姚園、姚永昌等發起捐募擴建重修，善男信女出錢出力，於

民國七十五年（一九八六）農曆十一月，擴建竣工落成，香火倍加鼎盛。另外，該宮有「安邦護國」橫匾一塊。

第十四節 永慶宮



永慶宮

「永慶宮」位於汴頭村汴頭路五號。主祀神明為朱府王爺。該宮緣於清同治十

年（一八七二）柯錦捐地，村民捐錢。日據時代本廟宇以土塊為牆，以茅草為頂。至民國四十年（一九五二），由柯槌（村長）發起重建。民國六十五年（一九七六）閏八月，重修戲台，由柯嘉煥、何振順（村長）、陳秋桐、柯文利等人發起，村人協同。民國七十三年（一九八四）三月，再次修建，裝修內部。



鄉志

股、十八張、竹圍、后湖、東溪底等聚落居民輪流奉祀，大約百年前始塑神明金身奉祀，由爐主請神明決定奉祀地。之後約四、五十年前，則由本鄉新港村后湖聚落居民輪祀。

民國八十年（一九九一）十二月，由陳永鎮發起募款建廟，並成立管理委員會。本宮主要祭典，有九月十四日西天童子大哥誕辰、六月十三日二哥誕辰、八月十二日三哥誕辰、十一月二十日七哥誕辰等作大戲。另外，四月十六日李府千



泰興宮

「泰興宮」位於新港村中山東路一、三巷二十一號旁。主祀神明西天童子（大哥、二哥、三哥至七哥），副祀神明天上聖母、李府千歲、范府千歲、朱府千歲等。該宮緣於姚姓先祖自大陸福建歷山來台時以令旗形式恭奉來臺，早期由油車、什

第十五節 泰興宮

歲誕辰（四月二十七日范府千歲誕辰）八月十五日朱府千歲誕辰等亦辦慶祝活動。



水尾九玄宮

第十六節 水尾九玄宮

「九玄宮」位於新港村新興路十九巷十五號。主祀神明九天玄女，另祀玄天上帝、太子元帥、關聖帝君、觀音佛祖等。該宮緣於約民國前六十年間，本村（原稱水尾庄）即有九天玄女與玄天上帝二位神尊，每年以擲筊方式選定爐主，輪流供奉於爐主家中一年。民國四十八年（一九五九）八七水災，水尾庄遭洪水侵襲，九天玄女與玄天上帝兩尊神像亦為洪水沖走，幸好神像流經本庄迂迴處時，被弟子柯海樹見到，請回繼續供奉。民國五十年（一九六一）時，另外增加供奉太子元帥、關聖帝君、觀世音菩薩等，自於民國五十四年時，徵召弟子柯英發為九天玄女乩童至



仲港鄉志

今。隔六年後，文徵召弟子柯自通為玄天上帝之乩童。民國七十一年（一九八三）時，改由弟子柯水洲擔任。

民國八十一年（一九九二），該宮管理委員會之成立，正式取自九天玄女之「九」與玄天上帝之「玄」二字，命名該宮為「九玄宮」。民國八十二年（一九九三）初，推選洪接義為首任主任委員，柯樹乳為副主任委員。民國八十四年五月，慮及神明於爐主家中供奉之不便，故而遷入今址，暫奉於柯千祿祠堂。並於民國八十五年（一九九六）四月二十九日，舉行隆重之過火安座大典，且再增三尊一尺二及二尊一尺六神尊，並正式向玉皇大帝請玉旨，同年九月二十四日（農曆八月十二日）舉辦盛大的儀式，祈求廣佑。

至於該宮主要慶典，每年於八月十二日九天玄女聖誕、三月三日玄天上帝聖誕、五月二十日太子元帥聖誕、六月二十四日關聖帝君聖誕等舉行。

第十七節 水尾佰姓公廟



水尾佰姓公

「佰姓公廟」，位於新港村新港路二二四號之二，遠至六、七十年前就已存在（田邊）。主祀神明佰姓公、百姓母，信徒主要以本村居民為主。

民國六十多年，建事務所。民國六十八年（一九七九），成立管理委員會，歷任主任委員：第一任粘米旺，第二任柯子元，第三任何加再，第四任柯松林，第五任柯金榮，第六任陳麗華。民國五十六、六十八、六十九年（一九六七、一九七九、一九八〇）共有三次增建。民國五十六年（一九六七）的增建，由黃淵泉（正爐主）、柯批（副爐主）、粘火旺（新港村長）、柯子元（鄉民代表）等擔任籌建委員，從事土地增購，增設金爐臺座、電炷、電燈各一座，增建廟場、柏油路。



鄉志



溪底泰平宮

「泰平宮」位於本鄉溪底村溪底路九八號。該宮安奉天上聖母、黃府千歲、江府千歲、朱府千歲、李府千歲、池府千歲、克府千歲、施府千歲、金府千歲和太子元帥等。早在清朝時就建有廟宇，日據時地號登記為溪底保

第十八節 溪底泰平宮

及圍牆，整修廟堂內外及廟地。民國六十八年（一九七九）增建，則由粘火旺、柯子元、陳寶家、柯松村、許秀仁等人主事。民國七十八年（一九八九）八月，增建納骨塔。主要祭典為八月十三日百姓公聖誕，十二月二十三日金身紀念日。

五 三番地。當時物資缺乏，就地取材以土塊砌造，後因年久失修而倒塌，改由爐主輪流供奉於自宅。民國四十二年（一九五三），經神明諭示建廟，鄉中耆宿柯合和向柯添進族親等提議，由其族親公地捐獻建廟。柯添進、柯水權、柯萬淵、柯松碧、柯修瑤等附其議，村長柯子通與鄰長商議開村民大會，由村民捐獻丁錢，擇日開工，後因經費不足，建物從簡，歷經多年，人口益增，廟小不敷使用，乃於民國七十年（一九八一）由柯合和提議重建，經村長柯福義，徵得村民同意，成立籌建委員會，敦聘柯合和為主任委員，規劃建廟工程事宜，聘柯添進為會計，村民出錢出力，廟成名為「泰平宮」。

該宮主要活動，為九月十五日黃府千歲聖誕作歌仔戲、電影（過去則宴請外人），以及六月十三日江府千歲、六月十八日池府千歲、四月七日施府千歲王和十月十日金府千歲等聖誕辦理慶典活動。

第十九節 永安宮



鄉志

「永安宮」位於七嘉村中華路一九一號。奉祀主神大太子元帥，配祀玄天上帝、朱府千歲、池府千歲、三夫人、七夫人、三太子元帥等諸神，遠在清道光二年（一八二二）由先民自大陸迎奉來台，奉為本庄守護神，迄今約一百九十年。

雖然當時諸位神聖皆奉祀在各先民家中，供眾人參拜，但是神靈顯赫遠近前來焚香與禮拜，禱乞者無不靈驗異常，因而香火鼎盛。其中以池府千歲最為顯赫，佑民救世最久，直至清光緒末年，改由大太子及諸神扶乩救世，香火依然鼎盛。當時玄天上帝、三夫人、七夫人、大太子奉



永安宮

祀在柯居宅，朱府千歲奉祀在柯椀宅，池府千歲奉祀在柯粒宅，三太子奉祀在柯炎宅。爾後由於香火旺盛，遠方信眾來者日多，因神明散奉在宅中諸多不便，因此本庄善信人等，倡議集中在一處奉祀，並採行爐主制管理，每年輪值奉祀。民國七十年（一九八一），該宮成立管理委員會，選出周嵩淵為主任委員。

民國七十六年（一九八七）間，該宮香爐發火示意，由大太子元帥扶乩指示柯氏居民建廟，諸多事宜則由全庄等人襄贊。同年春，得四兄弟柯山林、柯水河、柯世昌、柯潮陽等獻出三百多坪土地，作為建廟用地，金爐用地和五營房地則由柯福生虔誠獻出。同時亦成立建廟籌備委員會，以張世祿、姚木火、洪正直、柯福生擔任召集人，其餘委員協贊。同年十月十八日辰時動土興工，歷時三年竣工。民國八十年（一九九一）十一月十四日，舉行落成過火安座慶典。

第二十節 文德宮



鄉志

(一九八五)，有善士柯子敬、柯天色、柯水遷、柯來、柯銘元等倡議建廟，經由神明指示賜名「文德宮」。嗣後由柯天色、柯水遷、柯來等人籌組委員會規劃興建，其經費來源乃由本村募集丁錢，並向在外發展之鄉親，及各方慈善勸募，以支應建設費用。廟地則由五姓公管理人，即大房代表黃林招、李清河，二房代表柯子



文德宮

「文德宮」，位於七嘉村嘉一路五十號。奉祀神明五府千歲（朱府、趙府、蘇府、池府）、玄天上帝、趙府元帥、天上聖母、太子爺、福德正神、五營兵將、山虎將軍等。該宮神明原由祖先自大陸迎奉而來。

民國七十四年

敬，三房代表柯再星、柯麗花，四房代表柯萬益、柯天日、柯月成、柯文貴，五房代表柯再星、柯分、柯地等共同獻出。同年八月十六日動土開工，民國七十六年（一九八七）十月七日完工，舉行落成入火安座。自建新廟至今，為二百多戶村民之信仰，其中以朱府千歲為主。該宮主要慶典，為每年九月十六日朱府千歲誕生，作戲辦桌請宴，每年二月、三月會擇日進香麻豆代天府。每年二月放兵，每年十月收兵。另外，該宮藏有監察委員柯明謀之「浩氣凌霄」橫匾一塊。

第二十一節 寶天宮

「寶天宮」位於海尾村海尾路四號。主祀神明五穀先帝，副祀神明玄天上帝、元帥爺、三太子。該宮緣由可溯自數百年前，先祖遠道兼程奉迎聖靈神農大帝（俗稱五穀先帝）分靈神像來此，暫借族下共有地搭蓋神壇，俾供大帝聖靈安



鄉志



寶天宮

息而奉祀有所，並訂例由擲筊托管，並且輪流奉祀，設置「值年爐主」於每年聖誕農曆二月十六日輪值舉行慶典。民國七十八年（一九八九）五月，成立寶天宮籌建委員會，選出主任委員周基順（第一、二任），並發起捐獻，敦請地方紳商社會賢達及諸信徒捐助。首蒙地主曾南吉讓售土地作為建廟基地。再經曾水鉗昆仲、曾書銘昆仲

讓售土地併作廟地廣場。計先後讓售土地兩百餘坪，解決廟地問題。之後，隨即舉行建廟破土開工典禮，經測繪製圖施工，經歷五年，於民國八十二年（一九九三）十一月三十日完工告成。同年十一月五日吉時，舉行寶天宮神農大帝奉安大典，



草湖保安宮

祈求大帝福佑斯民，由畝歲豐，國運昌隆。該宮主要慶典，為二月二十六日五穀先帝聖誕作戲及拜拜。

第二十二節 草湖保安宮

「草湖保安宮」，位於泉厝村中山路四九五號。奉祀諸神：主祀神明吳府王爺、天上聖母、中壇元帥、法主公、金府王爺、夫人媽、福德正神等。該宮所尊之吳府千歲，庇護先民渡台，水陸安然，於朝夕虔誠上香參拜，



鄉志

「泉安宮」位於泉州村仁愛路一一三三號。主祀神明雷府王爺。該宮緣於清雍正年間，先民自福建泉州府晉江縣來台定居於泉州庄，望諸正神庇佑，故雕神像以膜拜。然而，當時村民生活困苦無力建造廟宇供奉，故奉祀神明均由值年爐主管理和經辦慶典事宜。民國五十三年（一九六

第二十三節 泉安宮

因而先民定居今草湖庄，乃爐主、信徒以土塊簡築在榕樹蔭處參拜，隨繼眾善男信女紛紛解囊，於吉時動工興建，於民國六十五年（一九七六）建廟完成，並舉行祈安遶境及安座大典。同時成立首屆管理委員會，由主任委員周枝生、副主任委員周枝炎等二十三名共同推展宮務，迄今已進入第十一屆。現今主任委員周瑞德、副主任委員周錦宗等二十七名為管理委員。民國七十五年（一九八六）因建廟時隔年久，經風雨侵損破舊曾整建之。該宮主要活動，為每年農曆九月十七日吳王千秋，三月廿三日大太子千秋設典慶安。



泉安宮

四、間，由周添丁發起興建該宮，並由當時泉州村長周維忠、泉厝村長周榮源及熱心村民合力出資開基建造，於民國五十六年（一九六七）完成竣工，並入火安座。

民國七十七年（一九八八）因本鄉都市計劃道路用地關係，故由周百喜、周吉雄、周隆頗、周德仁、周水金、陳馬、周爵銓等熱心發起重建。民國七十八年（一九八九）三月開基，並經籌建委員會，推選主任委員周百喜，副主任委員周見智、周國村、曾春發等。民國八十年（一九九一）農曆九月該宮竣工，同年十



伸港鄉志

月五日完成入火安座大典。主要祭典有九月十五日雷府王爺誕辰，請戲班慶祝。

第二十四節 真耶穌教會

「真耶穌教會」位於泉州村二一七號。「真耶穌教會」成立於日昭和元年（一九二六）三月十日，是真耶穌教會在台灣成立的第一間教會。原址設在當時線西庄十五張犁（今屬線西鄉），故又稱「線西教會」。民國四十七年（一九五八），線西鄉塭仔村成立「塭仔教會」，信徒大部份住在線西鄉都歸屬塭仔教會，而留在原址十五張犁聚會的信徒，則多居住在伸港鄉。不久信徒重心明顯移向伸港水尾一帶，而且神蹟奇事明顯。於是晚間開始在曾槐松（民國五十七年（一九六八）按立為曾得真執事）水尾的家中聚會。並於民國五十一年（一九六二），在水尾開辦宗教教育聚會。民國五十五年（一九六六）一月十日，開始在本鄉泉州村中山路二五八號興建會堂，同年八月二十日竣工，並於九月十八日，舉行獻堂禮。此時仍然稱為「線西教會」。直到民國五十八年

四，資料取自真耶穌教會伸港教會編，《真耶穌教會伸港教會成立七十一週年暨獻堂紀念特刊》。



真耶穌教會

的頂庄和伸港的新港（水尾）、泉州、七嘉、埤墘、汴頭、定興、曾家、什股等村。民國八十年（一九九一）十月十二日，本會成立尼希米團契，結合在地及旅外青年的力量，協助母會栽培青年教徒。民國八十四年（一九九五）七月四日，彰化區迦勒團契委員於彰化教會召開委員會，決定下次團契日期為九月四日，地點採輪流方式。輪到伸港教會，由於考慮到伸港教會堂窄小破舊，於是有建堂之構想。同年七月，開會決定選出九名建築委員，然後開始建堂捐獻，民國八十五年（一九九六）一月二十七日，正式開工，翌年九月二十八日獻堂。^四

（一九六九）才改稱「伸港教會」。本會信徒數約一五名，散居在線西鄉