

出國報告（出國類別：考察）

107 年彰化縣大城鄉鄉長 赴大陸經建考察

服務機關：彰化縣大城鄉公所

姓名職稱：鄉長蔡鴻喜

派赴國家：大陸

出國期間：107 年 04 月 26 日至 05 月 01 日

報告日期：107 年 05 月 31 日

摘 要

浙江省是中國經濟最活躍的省份之一，尤以發達的民營經濟形成具有鮮明特色的「浙江經濟」，至 2013 年人均居民可支配收入連續 21 年位居中國第一，其建築建設、都市發展、交通建設等逐年蓬勃發展，更是本鄉可仿效之標竿。

本次考察地點安排豐富，期透過實地參訪大陸瞭解當地風俗、經濟開發等，累積施政基礎作為未來推動本鄉發展相關業務之參考，啟發往後施政計畫及業務推展面向，以提升行政效率與民意滿意度，促進發展本鄉特色文化。

目 次

壹、目的-----	第 04 頁
貳、過程-----	第 05 頁
參、心得-----	第 10 頁
肆、建議-----	第 11 頁
伍、照片-----	第 13 頁

壹、目的

- 一、 觀摩國外建設事業、文化古蹟維護與經濟發展，擷取其施政優點，融入本鄉施政之藍圖中。
- 二、 針對本鄉現有之獨特自然、農產等資源，透過結合觀光休閒產業之發展，帶動本鄉地方繁榮、開拓經濟來源提升經濟效益。

近年大陸各產業蓬勃發展，所謂「他山之石，可以攻錯」，期望藉由考察機會引進與本鄉背景雷同相似之設施、特產行銷管道等，以營造觀光商機，增加鄉民收益。另大陸散布全國各地的古蹟、文物如何保存，在各產業發展的同時如何兼顧環保的規劃，希望能經由本次考察中，作為本鄉施政之參考楷模，期開創新契機的大城。

貳、過程

【第一天】4/26 台中→無錫

參觀無錫：清明橋水弄堂

橫跨在水弄堂上的清明橋是無錫古運河上規模最大、保留最完整的單孔石拱橋。在無錫人的心目中，清明橋在歷史上的繁榮就象那幅名畫《清明上河圖》所描繪的一樣，是古老運河歷史的符號、繁榮的象徵、文化的縮影。

【第二天】4/27 無錫→蘇州

參觀蘇州：漁夫島、蠡湖公園、錫惠公園、惠山古鎮、七裡山塘、金雞湖夜景

漁夫島：位在蠡湖中央，長長的環湖長堤綠樹成蔭，傳說是當年範蠡西施悠閒泛舟的歸隱之地，如今已成無錫市民休閒的好去處。

蠡湖公園：屬於園中之園，是觀賞蠡湖大橋的最佳位置。蠡湖公園建設堅持以人為本，以水為魂。全園以植物造景為主，造園藝術中西合璧，在碧水環繞的園中，一座座造型各異的小橋、棧橋構通全園各景點。

錫惠公園：錫惠公園把錫山、惠山合成一園，內容豐富多彩，展現了南朝以來各個朝代的歷史文化古跡，流傳著許多生動的人文傳說。

惠山鎮祠堂：與天下第二泉、寄暢園、惠山寺等諸多無錫著名人文景區相接，是一處以大片古祠堂群組成的歷史遺蹟，其由唐代為紀念春申君所設的大王廟發展至民國，形成了 118 座供祭各家姓氏先祖的古祠堂。

七裏山塘街：房子依河而建，打開門或窗戶就是碧色小河，河上不時有遊船來去，一派悠閒。古街黑瓦白牆、紅燈綠水，也被稱作姑蘇第一名街。

金雞湖夜景：目前是中國最大的城市湖泊公園，堪稱 21 世紀蘇州《人間新天堂》的象徵，大型濱水空間的城市湖濱廣場、公園與住宅精美構建的玲瓏灣、富有生態教育內涵的望湖角公園、綜合公共藝術與文化設施的文化水廊、連接運河水網及延續姑蘇水城風貌的水上鄰裡巷、林蔭道路與運河貫穿小島的水鄉住宅別墅群。

【第三天】4/28 蘇州→南潯

參觀南潯：寒山寺、古城牆博物館、蘇州古運河、盤門三景、南潯古鎮

寒山寺：位於蘇州城西古運河畔楓橋古鎮，相傳唐時僧人寒山曾在該寺居住，故改名為“寒山寺”。這座寺廟，歷經數代，屢建屢毀於火，現在的建築是清末重建的。因唐代詩人張繼的一首《楓橋夜泊》膾炙人口。

蘇州古城牆博物館：分上下兩層，面積達 900 多平方米，由蘇州文旅集團負責實施，主要定位于構建蘇州人的精神家園，追求達到老蘇州的文化歸屬和新蘇州的文化認同的相融合效果。

蘇州盤門三景：是雄踞蘇州西南的“盤門”水陸城門、橫跨運河的“吳門橋”、臨流照影的“瑞光寺塔”，由滔滔大運河把三景連結在了一起，成為蘇州古城的名勝區。

蘇州古運河：已有 2500 多年的歷史，目前仍坐落在春秋時代的原址上，基本保著“水陸並行、河街相臨”的雙棋盤格局。古運河的風貌保護帶，構成了蘇州的環城綠廊，並且將蘇州的許多歷史文化遺存聯結了起來。

南潯古鎮：古蹟眾多與自然風光的美景相得益彰，充滿濃郁的歷史文化底蘊，又洋溢者江南水鄉如詩如畫的韻味，讓古鎮的魅力更為顯著。

【第四天】4/29 南潯→烏鎮

參觀烏鎮：小蓮莊+水鄉婚禮體驗、西柵景區

小蓮莊+水鄉婚禮：曾經最富庶的江南古鎮，是一個有近八百年歷史的水鄉古鎮，名列江南六大水鄉古鎮之中。它是近代史上罕見的一個巨富之鎮，烏鎮的富有，在今天依然可以從小鎮留下的近代建築略見一斑，作為水鄉古鎮的南潯，似乎連隨處可見的小橋也與別處不同，充滿的是大氣與華貴。雄踞南潯四像之首的劉家，在鹹豐、同治年間就已富甲一時，劉氏家族創業、發展，直至家產累至巨萬。而如今，劉家小姐初長成，劉老爺準備拋繡球招賢婿，為女兒辦一場風風光光的水鄉婚禮。幾條披紅掛彩的嫁船在水上徐徐而行，劉家小姐端坐其中，喜娘在旁伴行。嗩吶鑼鼓齊鳴，不絕於耳，一場熱鬧喜慶的傳統水上婚禮在南潯古鎮上演。

西柵景區：2007年，歷時四載磨礪的烏鎮西柵景區終於正式向世界開放，這是烏鎮十字形建築格局中保存面積最大、風貌最完整的古鎮區，也是烏鎮歷史上最繁華的街區。西柵老街景區內保存有精美的明清建築25萬平方米，形態各異的古石橋72座，河流密度和石橋數量均在大陸全國古鎮罕見，眾多的名勝古跡、手工作坊、經典展館和絕美的水鄉自然風光，正是西柵獨特過人之處。

【第五天】4/30 烏鎮→杭州

參觀杭州：醬園、藍印花布染、三寸金蓮館、烏鎮老郵局、白蓮塔、搖櫓船游古鎮、西湖國賓館汪莊下午茶

醬園：是烏鎮有歷史記載以來最早的醬園，前店後坊，主要經營豆瓣醬、醬油、醬菜等。醬品採用傳統手工釀制法，利用優質黃豆、蠶豆、小麥等原料，利用竹匾制曲，經過長達半年的自然曬露發酵釀制而成，深受當地百姓喜愛。

藍印花布染坊：中國的藍印花布世界聞名，烏鎮是藍印花布的原產地之一。藍印花布，屬傳統的民間工藝精品，已有上千年的印染歷史，其原料土布、染料均來自鄉村，具有鮮明的民間和民族特色，在民間工藝美術中一枝獨秀。

三寸金蓮館：主題展館用大量珍貴的實物和圖片向您講述烏鎮歷史也是中國歷史上婦女一個畸形的追求美的歷程。展館共展出歷史中國不同各地的纏足鞋825雙，還有眾多的圖片及纏足用具，並配有詳實的文字說明。

烏鎮老郵局：郵局就在西柵的西市河畔，中西合璧的外觀在古鎮清一色的木構建築中顯得格外出挑，很容易找到。郵局內有明信片出售，也有桌椅供遊人坐下來慢慢寫，每天都有不少年輕人在這裡寫下心情與祝福，投進郵局門口立著的郵筒中。

白蓮塔：屬於宋元時期江浙一帶通行的磚木混合結構的閣式塔，整個塔體由第一層起向內逐漸收攏，登高遠眺，運河和烏鎮風光盡收眼底，入夜時，塔身被燈光照耀得通體剔透，美不勝收。

搖櫓船：是用櫓來推進的船舶，它是一種江河中航行的早期船舶。搖櫓船使用方便，是江河中的運輸工具，在江南水鄉曾經廣泛應用。

西湖國賓館汪莊下午茶：讓您在享受下午茶悠閒時光同時，更欣賞到酒店的湖光山色與文化內涵。

【第六天】5/1 杭州→寧波→台中

參觀寧波：京杭大運河畫舫遊船+香積寺、傘博物館、南宋官窯博物館、明清河坊街

京杭大運河：是中國古代一項偉大的水利運輸建設，也是世界上最長的古代運河。北起北京，南至杭州，流經天津、河北、山東、江蘇和浙江，總計四省一市，連通了海河、黃河、淮河、長江和錢塘江五大水系，全長 1794 公里。杭州位於京杭大運河最南端，運河杭州段是運河歷史古蹟最豐富，也是文化底蘊最為深厚的一段。搭乘杭城「貢多拉」水上巴士遊運河是最佳方式，不僅可以瀏覽長河岸古街區聚落、老石橋與懷舊工廠館舍的景致，還能從河上繁忙的船運中，感受大運河仍為水運動脈的重要性。

香積寺：為位於中國浙江省杭州市拱墅區大兜路香積寺 1 號的一處佛寺，為北宋太平興國三年（978）柯氏舍宅為寺，初名興福寺，大中祥符年間改今名，舊時為靈隱、天竺朝山香客的集散地，有「運河第一香」之稱。

中國傘博物館：綜合展示以中國為代表的傘文化、傘歷史、傘故事、制傘工藝技術以及傘藝術的博物館，是世界首創的傘主題博物館。

南宋官窯博物館：是中國第一座在古窯址基礎上建立的陶瓷專題博物館，自建成以來全方位展示了南宋官窯的風韻與特色，對弘揚中華陶瓷文化，普及陶瓷知識，突顯杭州南宋故都歷史風貌起到了良好的展示和傳播作用。

明清河坊街：南宋時被封為清河郡王的張俊住宅就在當時稱之為禦街的太平巷，故被命名為清河坊。全長 460 米的河坊街是杭州目前保留和開發較完整並具有深厚歷史文化底蘊、市井民俗風情的歷史老街。

隨後，帶著滿滿的參訪心得，搭機返回台中，結束 6 天大陸考察之行。

參、心得

透過本次參訪大陸地區經濟建設數一數二之浙江省，對浙江地區有了更深認識，深刻體認即使是這樣的開發中國家，對於其文化歷史、生活及土地的尊重，並不亞於我國，甚者，基於堅持好的生活環境的前提下，透過不同界面規劃整合，對自然或土地的破壞減到最少，達到落實生活、生產、生態的永續發展目標。並學習到大陸地區公部門企業化經營模式，以適時積極行銷本鄉，帶動本鄉經濟成長，增加本鄉之能見度。

參訪後，亦著實發現先天的不足及資源的缺乏是推動發展的困境，但是後天的努力以赴則是創造進步的動機，本鄉原是值得開發的璞玉，只要認識及瞭解本鄉的本質特色及吸納多方的資源挹注配合，以長遠規劃為重進行各項缺失改善，鄉民必能感受到鄉內多面向的成長。

肆、建議

一、交通

浙江是國內少數擁有私營鐵路的省份，截止 2012 年 7 月，浙江省鐵路運營里程為 1774.6 千米，其中複線鐵路 1164 千米，複線率 65.6%。電氣化鐵路 1076 千米，路網密度 174 千米每萬平方千米，高於全國平均水平。人均鐵路網密度為 0.33 千米每萬人，為全國平均水平的一半。至 2020 年，將新建鐵路 4200 千米，其中客運鐵路 2900 千米。

本鄉對外聯絡道路僅仰賴縣道 143 號與 152 號，並無其他重要公路建設，交通不甚便利，難以帶動地方經濟，藉由此次參訪更體認道路活絡對本鄉經濟發展的重要性。

二、經濟

浙江省地處江南，為「長三角」重要組成部分。糧食作物以水稻種植為主，傳統上盛產絲綢、茶葉、瓷器，自古以來被譽為「魚米之鄉」、「絲綢之府」，一直為較富庶地區，有「蘇湖熟，天下足」之美譽。1978 年推行「改革開放」以後，浙江經濟獲得快速發展，民營經濟所占比重居各省市之冠。

浙江是中國大陸各省、區當中經濟發展最平衡，也是發展最快的省份之一，全省 GDP 總量 1978 年位居全國第十二位，至 1994 年開始穩居第四位。

1991 年全省 GDP 總量突破 1 千億元，2004 年突破 1 萬億元，2008 年突破 2 萬億元。

大城鄉以農業為本，稻、麥、花生、西瓜等農產品品質優良，是本鄉農民的經濟來源，但農民卻苦無行銷管道，因此扶植地方農戶、活絡地方經濟，以行銷大城鄉獨樹一幟的農產品，已成為一重要課題。

三、 建設

大陸基層建設扎實，即使偏鄉亦是路面平坦、排水建設完備。反觀本鄉，每當汛期風災期間，沿海地區之頂庄、東港、西港、三豐等村，由於地層下陷、泥沙淤積，致使鄉民飽受淹水之苦，不僅造成農田損壞、頓失生計，更影響生命安全，惟有竭力建設各排水系統及修建鄉內各農水路，清淤除沙、暢通水利，才得以保障本鄉鄉民民生安全。

伍、照片

【蘇州城塘博物館】



【惠山古鎮】



【蠡湖游船】



【寒山寺】

